

श्रीमद्भगवद्गीतेच्या 10 व्या अध्यायाचे नाव विभूतीयोग असून त्यात एकूण 42 श्लोक आहेत.

श्रीभगवानुवाच

**भूय एव महाबाहो शृणु मे परमं वचः। यत्तेऽहं प्रीयमाणाय वक्ष्यामि हितकाम्यया॥10.1॥**

श्रीभगवानुवाच - हे महाबाहो! भूयः एव मे परमम् वचः शृणु। यत् अहम् प्रीयमाणाय ते हित-काम्यया वक्ष्यामि।

श्रीभगवानुवाच -

हे महाबाहो!

भूयः पुन्हा भूयस् नपुं. प्र. ए. व.

एव नक्की अव्यय

मे माझे अस्मद् ष. ए. व.

परमम् श्रेष्ठ परम नपुं. द्वि. ए. व.

वचः वचस् नपुं. द्वि. ए. व.

शृणु ऐक

श्रु धातू ऐकणे कर्तरि लोट् लकार परस्मैपद म. पु. ए. व.

यत् तो यद् नपुं. द्वि. ए. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

प्रीयमाणाय सर्वात प्रिय

प्रीयमाण प्री धातू प्रीती करणे शानच्

प्रत्यय नपुं. च. ए. व.

ते युष्मद् च. ए. व.

हित-काम्यया हिताची कामना करण्या सारखी

हित काम्या स्त्री. तृ. ए. व.

कम् धातू इच्छा करणे

वक्ष्यामि बोलतो

वच् धातू बोलणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

विभूति ह्या शब्दाचा सर्वसाधारण अर्थ महान, सर्वोच्च, दिव्य, तेज, महात्म्य, ऐश्वर्य.

वि (विशेष) + भू धातू म्हणजे होणे, असणे.

आधीच्या अध्यायात श्रीभगवानकृष्णांनी राजविद्या चे रहस्य सांगितले आता त्यानंतर विभूतीं बदल सांगत आहेत. आधीच्या अध्यायात सर्वांना परमेश्वराच्या जवळ जाण्याचा अधिकार आहे असे म्हटले होते तसेच सर्व भक्तांचे परमेश्वर रक्षण करतो असेही म्हटले होते.

आतापर्यंतच्या अध्यायातील श्लोका मुळे हे आता स्पष्ट माहीत झाले आहे की ह्या सृष्टीला निर्माण करणारे श्रीभगवानकृष्ण, त्यांचे अस्तित्व सगळीकडेच व्यापले आहे. सुरुवातीला सात महर्षि, चार महान ऋषि आणि चौदा मनु सुद्धा ह्यांच्या पासून निर्माण झालेले हे जग आणि त्यानंतर इतर मानव त्यानंतर अस्तित्वात आले.

7व्या अध्यायातील 8 - 12 श्लोकात श्रीभगवानकृष्णांनी आपल्या वेगवेगळ्या अस्तित्वाची ओळख करून दिली आहेच. तसेच 9 व्या अध्यायातील 16 - 19 श्लोकात सुद्धा स्वतःच्या अस्तित्वाची ओळख करून दिली आहे.

भगवान ह्या शब्दाचा सर्वांना सहज समजणारा अर्थ म्हणजे तेज.

पराशर मुनींनी भगवान ह्या शब्दाची व्याख्या अशी केली आहे.

ऐश्वर्या समग्र्यः

वीर्यस्य यशसं श्रीयः

ज्ञान-वैराग्ययोः कैवें

शनशान भाग इतगानः

(विष्णु पुराण 6.5.47)

भगवान् म्हणजे ज्याच्या कडे धन, शक्ति, प्रसिद्धि, सौंदर्य, ज्ञान आणि त्याग आहे.

श्रीभगवान्कृष्ण ह्या श्लोकात असे म्हणतात की

हे महाबलशाली माझी श्रेष्ठ वचने तू पुन्हा एकदा ऐक. जे मी तुला तुझा हितचिंतक म्हणून सांगत आहे कारण तू मला सर्वात प्रिय आहे.

---

**न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्षयः। अहमादिर्हि देवानां महर्षीणां च सर्वशः॥10.2॥**

न सुर-गणाः न महर्षयः मे प्रभवम् विदुः हि, अहम् सर्वशः देवानाम् महर्षीणाम् च आदिः।

न अव्यय

सुर-गणाः देवांचा गण सुर-गण पुं. प्र. ब. व.

न अव्यय

महर्षयः महर्षि पुं. प्र. ब. व.

मे प्रभवम् माझी उत्पत्ती

अस्मद् ष. ए. व.

प्रभव पुं. द्वि. ए. व.

विदुः जाणतात विद् धातू जाणणे कर्तरि प्रयोगः लट् लकारः परस्मै पदम् प्र. पु. ब. व.

हि अहम् मीच

हि अव्यय अहम् अस्मद् प्र. ए. व.

सर्वशः पूर्णपणे अव्यय

देवानाम् देवांचे देव पुं. ष. ब. व.

महर्षीणाम् महर्षिं चे महर्षिं पुं. ष. ब. व.

च सुद्धा अव्यय

आदिः सुरवात आदि पुं. प्र. ए. व.

सुरगण म्हणजे देवतांचा गण म्हणजेच इन्द्रदेव अग्नी देव वगैरे.

आपल्याला श्रीभगवानकृष्ण स्वतः बदल सांगत आहेत.

7व्या अध्यायातील 7व्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्णांनी स्पष्टपणे सांगितले आहे सर्व गोष्टींची सुरुवात माझ्यापासून होते आणि सर्व गोष्टींचा शेवट सुद्धा.

अनेजदेकं मनसो जवीयो नैनद्देवा आप्नुवन् पूर्वमर्षत्।

तद्धावतोऽन्यानत्येति तिष्ठत् तस्मिन्नपो मातरिश्वा दधाति ॥ईषोपनिषद् 4॥

परमात्मा अचल आहे सर्वव्यापी आहे, मनापेक्षा गतीमान आहे, देवता सुद्धा त्याला पूर्णपणे जाणत नाही. परमेश्वराबदल स्वर्गातील देवांना फारशी माहिती नाही कारण त्याचे अस्तित्व ह्यांच्या आधीचे आहे.

को अद्धा वेद क इह प्रावोचत् कुत आ जाता कुत इयं विश्रुतिः। अर्वागदेवा अस्य विसर्जनाय, अथा को वेद यत आबभूव॥

(ऋग्वेद-10.129.6)

ह्या जगात असा कोण आहे जो सांगू शकेल ब्रह्मांडाची उत्पत्ती कधी झाली? सृष्टि कशी उत्पन्न झाली?

ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की

स्वर्गातील देवता आणि महाऋषी कोणीही माझी उत्पत्ती, माझी शक्ती जाणत नाही कारण मीच त्यांच्या उत्पत्ती चा उगम आहे.

---

यो मामजमनादिं च वेत्ति लोकमहेश्वरम्। असम्मूढः स मर्त्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते॥10.3॥

यः माम् अजम् अनादिम् लोक-महेश्वरम् च वेत्ति, मर्त्येषु असम्मूढः सः सर्व-पापैः प्रमुच्यते॥

यः जो यद् पुं. प्र. ए. व.

माम् मला अस्मद् द्वि. ए. व.

अजम्. न जन्मलेला अजा पुं. द्वि. ए. व.

जन् धातू उत्पन्न होणे

अनादिम् सुरवात नसलेला

न + आदी पुं. द्वि. ए. व.

लोक-महेश्वरम् महान ईश्वर

लोक महा ईश्वर पुं. द्वि. ए. व.

महत् + ईश् धातू अधिकार असणे

च आणि अव्यय

वेत्ति, जाणणारा

विद् धातू जाणणे कर्तरि लट् लकारः परस्मै पदम् प्र. पु. ए. व.

मर्त्येषु मर्त्य मधील एक

मर्त्य मरण येईल असा

मर्त्य पुं. स. ब. व.

असम्मूढः भ्रमित नसलेला

न + सम्मूढ पुं. प्र. ए. व.

सम् + मुह धातू बुद्धि भ्रष्ट होणे

सः तो तद् पुं. प्र. ए. व.

सर्व-पापैः सर्व पापातून

सर्व पाप नपुं. तृ. ब. व.

प्रमुच्यते प्र +मुच धातू मुक्त करणे कर्तरि लट् लकारः आत्मने पदम् प्र. पु. ए. व.

आधीच्या श्लोकात समस्त देव आणि महर्षि मला जाणत नाही असे म्हटले आहे. मात्र 7 व्या अध्यायातील 3 र्या श्लोकात सहस्रामधील एखादा असा ज्ञानी जो परमेश्वराला जाणून घेऊ शकतो असे म्हटले आहे. ह्या श्लोकात सुद्धा आत्मज्ञानासंबंधी भाष्य केले आहे.

अव्यक्तात्तु परः पुरुषो व्यापकोऽलिङ्ग एव च।

यं ज्ञात्वा मुच्यते जन्तुरमृतत्वं च गच्छति ॥ कठोपनिषद् 2.3.8॥

अव्यक्त पेक्षा श्रेष्ठ असा पुरुष जो सर्वव्यापक आहे त्या अद्वितीय च्या कोणत्याही खुणा, लक्षणे दिसत. केवळ आत्मज्ञानाने त्या अमृतत्वाचा लाभ घेऊन मुक्तता प्राप्त होते.

ह्या श्लोकात परमेश्वराचे अज असे वर्णन केले आहे. देवकीच्या पोटी जन्माला आलेल्या श्रीकृष्णाचे मूर्त स्वरूप हे आपल्या समाधानासाठी आहे. 2 व्या अध्यायातील 20 व्या श्लोकात आपण आत्म्यासंबंधी 'अजन्म' असे वर्णन वाचले आहे.

ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की

जो मला शाश्वत (अनादी अनंत), सर्व लोकांचा महान ईश्वर असे ओळखतो, त्यावर त्याचा दृढ विश्वास असतो असा मर्त्य लोकांतील जाणकार सर्व पापां पासून मुक्त असतो.

---

बुद्धिर्ज्ञानमसंमोहः क्षमा सत्यं दमः शमः। सुखं दुःखं भवोऽभावो भयं चाभयमेव च॥10.4॥

अहिंसा समता तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः। भवन्ति भावा भूतानां मत्त एव पृथग्विधाः॥10.5॥

बुद्धिः, ज्ञानम्, असंमोहः, क्षमा, सत्यम्, दमः, शमः, सुखम्, दुःखम्, भवः, अभावः, भयम् च अभयम् एव च॥

अहिंसा, समता, तुष्टिः, तपः, दानम्, यशः, अयशः भूतानाम् पृथक्-विधाः भावाः मत्तः एव भवन्ति॥

बुद्धिः बुद्धि स्त्री. प्र. ए. व.

ज्ञानम् ज्ञान नपुं. प्र. ए. व.

असम्मोहः मोह नसलेला, अविचल

असम्मोह पुं. प्र. ए. व.

क्षमा क्षमा स्त्री. प्र. ए. व.

सत्यम् सत्य नपुं. प्र. ए. व.

दमः संयम दम पुं. प्र. ए. व.

शमः शांती शम पुं. प्र. ए. व.

सुखम् सुख नपुं. प्र. ए. व.

दुःखम् दुःख नपुं. प्र. ए. व.

भवः असणे भव पुं. प्र. ए. व.

अभावः नसणे अभाव पुं. प्र. ए. व.

भयम् भय नपुं. प्र. ए. व.

च

अभयम् अभय नपुं. प्र. ए. व.

एव नक्की अव्यय

च सुद्धा अव्यय

अहिंसा स्त्री. प्र. ए. व.

समता स्त्री. प्र. ए. व.

तुष्टिः संतोष समाधान स्त्री. प्र. ए. व.

तपः तप नपुं. प्र. ए. व.

दानम् दान नपुं. प्र. ए. व.

यशः यश नपुं. प्र. ए. व.

अयशः अपयश अयश नपुं. प्र. ए. व.

भूतानाम् लोकांची भूत पुं. ष. ब. व.

पृथक्-विधाः पृथक्करण करण्याची क्षमता

पृथक्-विधा पुं. प्र. ब. व.

भावाः सर्व गुण भाव पुं. प्र. ब. व.

मतः एव माझ्यामुळे च

अस्मद् पं. ए. व. +तस् प्रत्यय

एव नक्की अव्यय

भवन्ति निर्माण होतात भू धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ब. व.

प्रत्येक व्यक्ति ही जशी बाह्य रुपाने ओळखता येते तशीच ती त्याच्या स्वभाव आणि व्यक्तीमत्वाने.

प्रत्येक व्यक्तिमत्त्व हे त्या व्यक्तीच्या जन्मापासून घडत जाते. आधी त्याच्या आईवडिलांचे संस्कार होतात. त्यानंतर इतर नातेवाईक आणि मित्रमंडळींचा प्रभाव त्याच्या वर असतो. गुरू त्या व्यक्तीस घडवत असताना आर्थिक सामाजिक आणि राजकीय परिस्थिती चा सुद्धा त्याच्यावर परीणाम होत असतो.

कोणताही एक मनुष्य दुसऱ्या माणसासारखा नसतो. अगदी एकाच आईवडिलांची, एकाच वातावरणात वाढलेल्या मुलांचे व्यक्तीमत्त्व वेगवेगळे असते.

आपल्या स्वभावातील निरनिराळ्या छटा ह्या दोन श्लोकात सांगितल्या आहेत.

आणि हे सर्व भाव माझ्यामुळेच निर्माण होतात असे श्रीभगवानकृष्ण सांगत आहेत.

बुद्धि म्हणजे आकलन क्षमता, त्याला निर्भयतेची साथ लाभली की निर्णयक्षमता प्राप्त होते. बुद्धि च्या गैरवापराला श्रीमद्भगवद्गीतेत कुठेही मान्यता नाही त्यामुळे बुद्धी म्हणजे विवेक बुद्धी.

एकूण 20 प्रकारचे निरनिराळे भाव ह्या श्लोकात सांगितले आहेत. त्यापैकी यश अपयश हे आपले प्राक्तन असे म्हणता येईल. त्याच बरोबर उपजत बुद्धी आणि योग्य ज्ञान हे दैवी विधान असे म्हणता



येईल. मात्र सुख आणि दुःख हे आपल्या मानण्यावर आहे. तसेच सत्य क्षमा दम शांती हि आपल्या विवेक बुद्धी ची लक्षणे आहेत.

सत्यस्य वचनं श्रेयः सत्यादपि हितं वदेत्।

यद्भूतहितमत्यन्तं एतत् सत्यं मतं मम॥

सत्य वचन श्रेयस्कर. सत्य वचन सर्वासाठी कल्याणकारी असले पाहिजे. ज्यामुळे सर्वांचे भले होते तेच सत्य.

महाभारतील कृष्णनीती आपल्याला माहीत आहेच.

नीरक्षीरविवेके तु हंसः हंस , बकः बकः ॥

हंस आणि बगळा दोघेही पांढऱ्या रंगाचे. पण राजहंस पाणी आणि दूध वेगळे करू शकतो.

हया श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की

बुद्धि, ज्ञान, मोहरहीत, क्षमा, सत्य, दम, शम, सुख, दुःख, जन्म, मृत्यू भय, निर्भयता, अहिंसा, निःपक्षपाती, समाधान, तपश्चर्या, दान, यश, अपयश, सर्व प्राणिमात्रांची पृथक्करण करण्याची क्षमता आणि निरनिराळे भाव अशा मनाच्या अवस्थांचे कारण मीच आहे.

---

**महर्षयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा। मद्भावा मानसा जाता येषां लोक इमाः प्रजाः॥10.6॥**

सप्त पूर्वे महर्षयः तथा चत्वारः मनवः मत् भावाः, मानसाः जाताः येषाम् लोके इमाः प्रजाः।

सप्त महर्षयः सात महर्षि

महर्षि पुं. प्र. ब. व.

पूर्वे पूर्वी पूर्व पुं. प्र. ब. व.

तथा सुद्धा अव्यय

चत्वारः चार

मनवः. मनु पुं. प्र. ब. व.

मत् भावाः, माङ्ग्या प्रमाणे

अस्मद् भाव पुं. प्र. ब. व.

मानसाः मानसिकता मानस पुं. प्र. ब. व.

जाताः जन्मलेला जात पुं. प्र. ब. व.

जन धातू उत्पन्न करणे

येषाम् ज्याचे यद् पुं. प्र. ब. व.

लोके जगात लोक पुं. स. ए. व.

इमाः हे सर्व इदम् स्त्री. प्र. ब. व.

प्रजाः प्रजा स्त्री. प्र. ब. व.

प्र +जन् धातू उत्पन्न करणे.

आधीच्या श्लोकात 20 गुणांचा उल्लेख केला आहे आता ह्या श्लोकात सात महर्षि, चार (ऋषी) आणि (14)मनुं चा उल्लेख केला आहे.

7व्या अध्यायातील सुरवातीच्या श्लोकात आपल्या सृष्टिची व्युत्पत्ती कशी झाली ते आपण जाणून घेतले.

7 व्या अध्यायातील 6 व्या मध्ये पृथ्वीची व्युत्पत्ती कशी झाली ते विस्ताराने पाहिले. 8 व्या अध्यायातील

17 व्या श्लोकात ब्रह्मा चा एक दिवस आणि एक रात्र म्हणजे कल्प ह्याबद्दल माहिती आलेली आहे.

हिरण्यगर्भ पासून पृथ्वी आकाश आणि पाणी निर्माण झाले.

आपो नरा इति प्रोक्ता आपो वै नरसूनवः। अयनं तस्य ता पूर्व तेन नारायणः स्मृतः॥ विष्णू पुराणातील ह्या श्लोकाचा मनुस्मृति मध्ये उल्लेख आहे. मनुस्मृति 1.10.

स्वतः भगवान विष्णु हे पाण्यात काही काळ बसून होते. म्हणून त्यांचे नाव नारायण. नार म्हणजे पाणी.

नार +अयन =नारायण

भगवान विष्णूंचा पहिला अवतार म्हणजे सनकादि ऋषि (सनक +आदि) जे ब्रह्मा चे चार पुत्र

सनक, सनन्दन, सनातन व सनत्कुमार. ह्यांनाच चार ऋषी असे म्हणतात. त्यानंतर सात महर्षि.

वेद आणि पुराणे विशेषतः विष्णू पुराणातील माहिती नुसार सात महर्षि च्या नावात थोडा फरक आढळून येतो. वेदांमध्ये ह्यांना धर्म संरक्षक मानले आहे.

"तस्मात्सर्वप्रयत्नेन धर्ममेवाभिपूजयेत्।

धर्म एव परो बन्धुर्धर्म एव परायणम्॥" ब्रह्मपुराण 180.16

सर्व प्रकारे धर्माचे पूजन केले पाहिजे. धर्म हा श्रेष्ठ मित्र आणि परम आश्रय आहे.

उपनिषदात सुद्धा महर्षिंचा उल्लेख आढळतो.

भृगु, मरीची अत्रि, पुलस्त्य, पुलह, क्रतु आणि

वसिष्ठ असे सात महर्षी होते. मानव जातीतील प्रथम पुरुष म्हणजे मनु. आपण सर्व मनु चे वंशज म्हणून मानव.

एका मनुच्या अवताराला मन्वंतर असे म्हणतात. एकूण 14 मनुंची नावे ज्ञात आहेत.

ह्या श्लोकाचा थोडक्यात अर्थ असा की

सात महर्षी आणि त्यांच्या पूर्वीचे चार तसेच मनु हे माझ्याच भावातून निर्माण झाले, ह्यांच्या पासून सर्व जग निर्माण झाले.

---

**एतां विभूतिं योगं च मम यो वेति तत्त्वतः। सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र संशयः॥10.7॥**

यः मम एताम् विभूतिम् योगम् च तत्त्वतः वेति, सः अविकम्पेन योगेन युज्यते अत्र संशयः न।

यः जो यद् पुं. प्र. ए. व.

मम माझे अस्मद्

एताम् ह्या एतद् स्त्री. द्वि. ए. व.

विभूतिम् महिमा ऐश्वर्य विभूति स्त्री. द्वि. ए. व.

योगम् योग पुं. द्वि. ए. व.

च आणि अव्यय

तत्त्वतः वस्तुतः अव्यय

वेत्ति, जाणणारा विद् धातू माहीत असणे कर्तरि प्रयोग लट् लकारः परस्मै पदम् प्र. पु. ए. व.

सः तो तद् पुं. प्र. ए. व.

अविकम्पेन स्थिर राहून अविकम्प पुं. तृ. ए. व.

कम्प् धातू थरथरणे कम्पन होणे

योगेन योगाने योग पुं. तृ. ए. व.

युज्यते जोडून घेतो

युज् धातू जोडणे कर्तरि लट् लकार आत्मनेपद प्र. पु. ए. व.

अत्र येथे अव्यय

न अव्यय

संशयः संदेह संशय पुं. प्र. ए. व.

हया श्लोकातील विभूति आणि योग हे शब्द महत्वाचे. विभूति म्हणजे परम शक्ति. आणि योग म्हणजे योगाभ्यासाने प्राप्त झालेले योगसामर्थ्य. हया विभूतिंचा अनुभव तेव्हाच होतो जेव्हा आपण पूर्णपणे शरण गेलेलो असतो म्हणजेच आपण योगयुक्त होतो. परमेश्वराशी जोडले जातो.

भक्त्याहमेकया ग्राहयः श्रद्ध्यचार्य प्रियः सताम्।

श्रीमद्भागवतम् 11.14.21

केवळ माझ्या वर पूर्ण विश्वास ठेवून केवळ माझीच भक्ती करून भगवान पुरुषोत्तमाला प्राप्त करून घेता येईल.

हया श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की

जो मनुष्य माझ्या हया शक्तिंना (विभूति आणि योग) जाणतो आणि अर्थात त्याचा हयावर गाढ विश्वास आहे म्हणजेच तो आता अनिश्चल भक्ती योगयुक्त आहे हयात शंकाच नाही.

---

**अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते। इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः॥१०.८॥**

अहम् सर्वस्य प्रभवः मत्तः सर्वम् प्रवर्तते, इति मत्वा भाव-समन्विताः बुधाः माम् भजन्ते।

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

सर्वस्य सर्वाचा सर्व पुं. ष. ए. व.

प्रभवः उत्पत्ती प्रभव पुं. प्र. ए. व. प्र+भू धातु होणे

मत्तः माझ्यापासून अस्मद् +तस् प्रत्यय

सर्वम् सर्व नपुं. प्र. ए. व.

प्रवर्तते, निर्माण होतात

प्र +वृत्त धातू होणे, प्रवृत्त होणे कर्तरि लट् लकार आत्मनेपद प्र. पु. ए. व.

इति अव्यय

मत्वा समजून मन् धातू समजणे क्त्वा प्रत्यय

भाव-समन्विताः मग्न झालेला तल्लीन

भाव समन्वित पुं. प्र. ब. व.

बुधाः बुद्धिमान बुध पुं. प्र. ब. व.

माम् भजन्ते मला भजतात

अस्मद् द्वि. ए. व.

भज् धातू भजणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ब. व.

आपण आधीच्या श्लोकांमध्ये कल्प म्हणजे काय ते वाचले आहे, त्याचा काळ किती मोठा आहे ते सुद्धा पाहिले आहे. खाली दिलेल्या श्लोकात थोडी वेगळी कल्पना मांडली आहे.

यस्यैकनिश्वासितकालमथावलम्बय जीवन्ति लोमविलजा जगदण्डनाथाः॥विष्णुर्महान् सैहयस्य कलाविशेषो।

गोविन्दमादि पुरुषं तमहं भजामि॥ब्रह्मसंहिता-5.48

महविष्णूंच्या श्वास घेण्याने निर्माण झालेल्या रोमांतून, अनंत ब्रह्मांडातील प्रत्येक ब्रह्मांडाचे ब्रह्मा विष्णू महेश प्रकट होतात आणि श्वास सोडल्यावर ते परत त्यांच्या मध्ये विलीन होतात.

यो ब्रह्माणं विदधाति पूर्वं

यो विद्यास्तस्मै गोपायति स्म कृष्णः ।गोपाल तपनि उपनिषद् 1.24

कृष्णानेच ब्रह्माला वेदांचे ज्ञान दिले आणि पूर्वीच त्याचा प्रसार केला.

ॐ अथ पुरुषो ह वै नारायणोऽकामयत प्रजाः सृजेयेति ।नारायण उपनिषद्

आणि त्यानंतर श्रीनारायणांना सृष्टि उत्पन्न करण्याची इच्छा झाली.

त्या पुढे असेही म्हटले आहे

नारायणात् प्राणो जायतेः

"नारायणापासून प्राण (जीवन शक्ति) झाले. "

नारायणाद् ब्रह्मा जायते नारायणाद् प्रजापतिः प्रजायते नारायणाद् इन्द्रो जायते । नारायणादष्टौ वसवो जायन्ते नारायणादेकादश रुद्रा जायन्ते नारायणाद्द्वादशादित्याः।

श्रीनारायणांपासून ब्रह्मा, प्रजापति उत्पन्न झाले. त्यांच्या पासून इन्द्र आणि आठ वसु निर्माण झाले आणि त्यांच्याच पासून अकरा रुद्र आणि बारा आदित्य निर्माण झाले.

ह्या श्लोकात मतः हा शब्द पुन्हा एकदा वापरला आहे.

मतः परतरं नान्यत्किञ्चिदस्ति 7.7।

माझ्या शिवाय ह्या जगाचे किंचितही कार्य आणि कारण नाही.

मत् एवेति तान्विद्धि 7.12

माझ्यापासूनच तीन गुणांची निर्मिती झाली.

भवन्ति भावा भूतानां मत् एव पृथग्विधाः 10.5

माझ्यापासूनच प्राण्यांमध्ये निरनिराळे भाव निर्माण झाले.

मत् स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं 15.15

माझ्यापासूनच स्मृती, ज्ञान आणि अपोहनं (दुर्गुणांचा नाश) झाले.

अहम् सर्वस्य प्रभवः मत् सर्वम् प्रवर्तते। 10.8

एकदा परमेश्वराचे खरे रूप समजले, (ते बुद्धीमान) की दृढतेने त्याची भक्ती केली जाते.

ह्या श्लोकाचा आता थोडक्यात अर्थ असा की

मीच सर्व गोष्टींचे उगम स्थान आहे, माझ्या पासूनच सर्व गोष्टींचा विकास होते, हे सर्व जाणणारे बुद्धिमान माझीच अत्यंत श्रद्धापूर्वक पूजा करतात.

---

**मच्चित्ता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम्। कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च॥10.9॥**

मत् चित्ताः मत् गत-प्राणाः च परस्परम् बोधयन्तः माम् कथयन्तः च नित्यम् तुष्यन्ति रमन्ति च।

मत् चित्ताः माझेच चिंतन करणारे

मत् चित् पुं. प्र. ब. व.

मयि चित्तं येषां ते

मत् गत-प्राणाः मलाच प्राण समर्पित केलेले

मत् गत-प्राण पुं. प्र. ब. व.

च आणि अव्यय

परस्परम् ऐकमेकांचे अव्यय

बोधयन्तः ज्ञान बोध झालेला

बुध+णिच प्रत्यय शतृ प्रत्यय पुं. प्र. ब. व.

माम् मला अस्मद् द्वि. ए. व.

कथयन्तः कथन करताना

कथ् धातू सांगणे +णिच प्रत्यय शतृ प्रत्यय पुं. प्र. ब. व.

च आणि

नित्यम् नेहमी अव्यय

तुष्यन्ति आनंदी होतात

तुष् धातू संतुष्ट होणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ब. व.

रमन्ति रमतात रम् धातू रमणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ब. व.

च आणि

हया श्लोकातील मत् गत-प्राणाः हा शब्द महत्वाचा. म्हणजे अक्षरशः स्वतःचे प्राण समर्पित करणे.

म्हणजे इतकी श्रद्धा आणि इतकी भक्ती. नवविधा भक्तिप्रकारातील श्रवण किर्तन स्मरण हया प्रकारांची ओळख करून देणारा हा श्लोक.

आपल्याला जी गोष्ट आवडते ती आपण पुन्हा पुन्हा करतो, त्या गोष्टीवर जास्त बोलतो. हया श्लोकाचा अर्थ काही जण असा सुद्धा घेतील की कामधंदा सोडून फक्त श्रीकृष्ण भक्तीच करत बसायचे का? तर श्रीमद्भगवद्गीतेत असा अर्थ अपेक्षित नाही. आपल्या कामातच आपण परमेश्वराला पहायचे. आपला व्यवसाय आपण परमेश्वराला स्मरून करायचा. त्याही पुढे जाऊन आपला व्यवसाय आपण परमेश्वरासाठी करतो आहे असे मानायचे. "त्यागेन्निके अमृतत्वमानसुः" कैवल्य उपनिषद् ।3।।

त्यागानेच अमरत्व प्राप्त होते.

हया श्लोकाचा थोडक्यात अर्थ असा की



ज्यांच्या कायमच मी मनात असतो, ज्यांनी आपले प्राण च मला समर्पित केले आहेत, जे एकमेकांशी आपल्या विचारांचे आदान-प्रदान करतात, वार्तालाप करतात ते नेहमीच ह्या आनंदात रमून गेलेले असतात.

---

**तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम्। ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते॥10.10॥**

तेषाम् सतत-युक्तानाम् प्रीति-पूर्वकम् भजताम् तम् बुद्धि-योगम् ददामि येन माम् ते उपयान्ति।

तेषाम् त्यांचे तद् ष. ब. व.

सतत-युक्तानाम् कायम जोडला गेलेला

सततयुक्त पुं. ष. ब. व.

प्रीति-पूर्वकम् अव्यय प्रेमाने

भजताम् भजत् पुं. ष. ब. व. भज् धातू भजन करणे

तम् ते तद् पुं. द्वि. ए. व.

बुद्धि-योगम्

बुद्धि एवं योगः

बुद्धि-योग पुं. द्वि. ए. व.

ददामि देतो दा धातू देणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

येन ज्याने यद् पुं. तृ. ए. व.

माम् मला अस्मद् द्वि. ए. व.

ते तद् पुं. प्र. ब. व.

उपयान्ति उप+या धातू जाणे पोहोचणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ब. व.

आतापर्यंत आपण कर्मयोग, ज्ञानयोग, भक्तीयोग ह्याबद्दल जाणून घेण्याचा प्रयत्न केला. ह्या श्लोकात बुद्धियोग बद्दल चर्चा केली आहे. भक्ती आणि ज्ञान यांचा परस्पर संबंध दर्शविणारा हा श्लोक. स एष नेति नेत्यात्मागृह्योः।

बृहदारण्यकोपनिषद्-3.9.26

आपल्या स्व प्रयत्नाने आपल्या बुद्धिनुसार कोणीही परमेश्वराला समजून घेऊ शकत नाही.

यस्यामतं तस्य मतं मतं यस्य न वेद सः।अविज्ञातं विजानतां विज्ञातमविजानताम्॥

केनोपनिषद्-2.3

ज्यांना असे वाटते की ते आपल्या बुद्धि च्या जोरावर परमेश्वराला जाणून घेऊ शकतात, त्यांना खरे ज्ञान प्राप्त नाही होत. पण ज्यांना परमेश्वराला जाणून घेणे आपल्या कुवतीबाहेरचे वाटते त्यांनाच परमेश्वर समजतो.

दुसऱ्या अध्यायातील 49 व्या श्लोकात बुद्धियोग चा उल्लेख आला आहे. ज्यामध्ये श्रीभगवानकृष्ण अर्जुनाला असे सांगतात की फळाची अपेक्षा न करता काम करण्याची जाणीव मनाला होणे म्हणजेच बुद्धि च्या पातळीवर असा निर्णय घेणे म्हणजेच बुद्धियोग. जेव्हा सुरवातीला अध्यात्मा विषयी कुतुहल निर्माण होऊन आपण त्याचा अभ्यास सुरू करतो तेव्हा आपल्या मनस्थिती मध्ये हळूहळू बदल होत जातात. आधी 'वाचून तर बघू' असे म्हणता म्हणता अध्यात्मिक जीवनशैली आत्मसात करावीशी वाटते. याचे कारण येथे सांगितलेले तत्त्वज्ञान. आपल्या आधीच्या शिक्षणाच्या पार्श्वभूमीवर त्याची सत्यता, उपयुक्तता मनाला भावते.

आता ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे जणू सूचित करताहेत की अशी बुद्धियोगाची कल्पना सुद्धा त्यांच्यामुळेच भक्तांना सुचते.

ते मला प्रेमपूर्वक भजणारे, कायम मला जोडले गेलेले, त्यांना मी बुद्धियोगचा मार्ग दाखवतो ज्यामुळे ते माझ्यापर्यंत पोहोचू शकतात.

---

तेषामेवानुकम्पार्थमहमज्ञानजं तमः। नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता॥10.11॥

तेषाम् अनुकम्पार्थम् अहम् एव आत्म-भावस्थः अज्ञानजम् तमः भास्वता ज्ञान-दीपेन नाशयामि।

तेषाम् त्यांचे पुं. ष. ब. व.

अनुकम्पार्थम् दया, विशेष कृपादृष्टी अनुकम्पा अर्थम्,

अनुकम्पा अर्थ नपुं. प्र. ए. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

एव सुद्धा अव्यय

आत्म-भावस्थः आत्म्यात वास केलेला

आत्मन् भावस्थ पुं. प्र. ए. व.

अज्ञानजम् अज्ञानाचे कारण

अज्ञानात जायते, न ज्ञानं

अज्ञान ज नपुं. द्वि. ए. व.

तमः अंधकाराला तमस् नपुं. द्वि. ए. व.

भास्वता प्रकाशमय भास धातू चमकणे +वत् पुं. तृ. ए. व.

ज्ञान-दीपेन ज्ञानरूपी दीपक

ज्ञानं एव दीपः ज्ञानदीप पुं. तृ. ए. व.

नाशयामि नाश करतै

नश् धातू नाश होणे+णिच् प्रत्यय कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

आधीच्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण स्वतःच बुद्धियोगचा मार्ग दाखवतात असे म्हटले आहे. मात्र त्यासाठी भक्तांची समर्पित भावना आवश्यक आहे.

विशेषानुग्रहश्च ॥ वेदांत दर्शन। 3.4.38॥

परमेश्वराची श्रद्धावान भक्तांप्रती विशेष कृपादृष्टी असते.

आता ह्या श्लोकात ज्ञानदीप असा शब्द वापरला आहे. हा दीप भक्ती मुळे प्रज्वलित झाला आहे.  
अंतःकरणातील शुद्धतेसारखीच ज्ञानाची पवित्र ज्योत प्रज्वलित झाली आहे.

यमेवैष वृणुते तेन लभ्यस्तस्यैष आत्मा विवृणुते तनु स्वम्॥ कठोपनिषद् 1.2.23॥ मुण्डकोपनिषद् 3.2.3

अध्ययनानंतर सत्यापर्यंत पोहोचण्यासाठी बरेच परीश्रम घ्यावे लागतात. जो त्याला प्राप्त करण्याची इच्छा करतो त्यालाच तो प्राप्त होतो. त्यालाच हा आत्मा आपले खरे स्वरूप प्रकट करतो.

म्हणून ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की

त्यांच्यावर विशेष कृपादृष्टी दाखवण्यासाठी मी त्यांच्या अंतःकरणात वास करतो आणि अज्ञानाचा अंधकार ज्ञानरूपी दिव्याने नष्ट करतो.

---

**अर्जुन उवाच**

**परं ब्रह्म परं धाम पवित्रं परमं भवान्। पुरुषं शाश्वतं दिव्यमादिदेवमजं विभुम्॥10.12॥**

अर्जुन उवाच - भवान् परम् ब्रह्म, परम् धाम, परमम् पवित्रम् । शाश्वतम्, दिव्यम् पुरुषम्, आदिदेवम्, अजम्, विभुम्।

**आहुस्त्वामृषयः सर्वे देवर्षिर्नारदस्तथा। असितो देवलो व्यासः स्वयं चैव ब्रवीषि मे॥10.13॥**

त्वाम् सर्वे ऋषयः, देवर्षिः नारदः, असितः, देवलः, व्यासः तथा आहुः। (त्वं) स्वयम् च एव मे ब्रवीषि।

अर्जुन उवाच अर्जुन म्हणाला

भवान् भवत् पुं. प्र. ए. व.

परम् श्रेष्ठ पर नपुं. प्र. ए. व.

ब्रह्म ब्रह्मन् नपुं. प्र. ए. व.

परम् श्रेष्ठ पर नपुं. प्र. ए. व.

धाम श्रेष्ठ स्थान धामन् नपुं. प्र. ए. व.

परमम् परम नपुं. प्र. ए. व.

पवित्रम् शुद्ध पवित्र पुं. द्वि. ए. व.

शाश्वतम् शाश्वत पुं. द्वि. ए. व.

दिव्यम् दिव्य पुं. द्वि. ए. व.

पुरुषम् पुरुष पुं. द्वि. ए. व.

आदिदेवम् मूल देव

आदि देव पुं. द्वि. ए. व.

अजम्, न जन्मलेला

न जायते इति अजः

अज पुं. द्वि. ए. व.

विभुम् व्याप्त विभु पुं. द्वि. ए. व.

त्वाम् आपले युष्मद् द्वि. ए. व.

सर्वे सर्व पुं. प्र. ब. व.

ऋषयः ऋषि पुं. प्र. ब. व.

देवर्षिः देवर्षि पुं. प्र. ए. व.

नारदः नारद पुं. प्र. ए. व.

असितः असित पु. प्र. ए. व.

देवलः देवल पुं. प्र. ए. व.

व्यासः व्यास पुं. प्र. ए. व.

तथा आणि अव्यय

आहुः म्हणतात ब्रू धातू बोलणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ब. व.

स्वयम् स्वतःच अव्यय

च सुद्धा अव्यय

एव नक्की अव्यय

मे मला अस्मद् ष. ए. व.

ब्रवीषि सांगत आहात ब्रू धातु कर्तरि लट् लकार आत्मनेपद म. पु. ए. व.

हया श्लोकात काही नावे आली आहेत जसे व्यास, नारद, देवल आणि इतर ऋषी आणि देवर्षि.

काही पुराणांत आणि भागवतात देवल हया नावाचा उल्लेख आला आहे.

देवल (पहिला) - :

हरिवंश पुराणातील हरिवंश पर्वातील अध्याय ३ श्लोक ४४ व गरुण पुराणातील आचार काण्ड मधील अध्याय ६ प्रमाणे

देवर्षि देवल, ज्यांना असित किंवा असित देवल हया नावांनी ओळखले जाते. देवल ऋषि प्रत्यूष नावाच्या वसुंचे पुत्र होते.

देवल (द्वितीय) -:

श्रीमद भागवतपुराणातील सहाव्या स्कंधातील सहाव्या अध्यायातील 20 व्या श्लोकाप्रमाणे कृशाश्वो दार्चिषि भार्यायं धूमकेशं जीजनत। धीश गाया वेदशिरो देवल वमुन मनुम।।

दक्ष प्रजापति च्या धृशणा नामक मुलीचा विवाह कृशाश्व ऋषि बरोबर झाला होता ज्यांच्या मुलाचे नाव देवल.

आधीच्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्णांनी स्वतःची भक्तांप्रती भूमिका स्पष्ट केली आहे तसेच 9 व्या अध्यायातील 18 व्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्णांनी आपल्या अस्तित्वाची अर्जुनाला जाणिव करून दिली आहे. त्यांनी आपल्या अद्भूत शक्ती आणि गूढ रहस्य हयाबद्दल सांगितले.

पवित्राणां पवित्रं यः।

श्रीविष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्। 10।। सर्व पवित्र गोष्ठीपेक्षा भगवान पवित्र आहेत.

हे अर्जुनाला पटलेले आहे. आता ह्या श्लोकात अर्जुन आपले मनोगत व्यक्त करत आहे. तो असे म्हणतो की आपण परम ब्रह्म आहात, आपणच श्रेष्ठ असे स्थान आहात जेथून सृष्टी निर्माण झाली. आपण अती पवित्र आहात. देवर्ष नारद, असित, देवल आणि व्यास ह्या सारख्या ऋषींनी म्हणून ठेवले आहे की आपण सनातन, आदी देव, दिव्य पुरुष, व्याप्त अजन्म असे आहात, जे तुम्ही स्वतः च मला पण सांगितले आहे.

---

**सर्वमेतद्वत्तं मन्ये यन्मां वदसि केशव । न हि ते भगवन्व्यक्तितं विदुर्देवा न दानवाः। ।14।।**

हे केशव! यत् माम् वदसि, एतत् सर्वम् ऋतम् मन्ये। हे भगवन्! ते व्यक्तिम् न देवाः न हि दानवाः विदुः ।

हे केशव!

यत् जे यद् नपुं. द्वि. ए. व.

माम् मला अस्मद् द्वि. ए. व.

वदसि, सांगितले वद् धातू बोलणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद म. पु. ए. व.

एतत् ते एतद् नपुं. द्वि. ए. व.

सर्वम् सर्व नपुं. द्वि. ए. व.

ऋतम् पूर्ण सत्य ऋत नपुं. द्वि. ए. व.

मन्ये मान्य करतो मन् धातू समजणे कर्तरि लट् लकार आत्मनेपद उ. पु. ए. व.

हे भगवन्!

ते ते (सर्व) युष्मद् ष. एव.

व्यक्तिम् व्यक्ति स्त्री. द्वि. ए. व.

न अव्यय

देवाः देव पुं. प्र. ब. व.

न अव्यय

हि सुद्धा अव्यय

दानवाः दानव पुं. प्र. ब. व.

विदुः समजतात विद् धातू जाणणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ब. व.

4थ्या अध्यायातील 6व्या श्लोकात मी अजः आहे, अविनाशी आहे, सर्व जीवांचा ईश्वर आहे आणि मी माझ्या नैसर्गिक प्रवृत्तीनुसार प्रकट होतो असे स्वतः श्रीभगवानकृष्णांनी म्हटले आहे. त्यांची सर्व रूपे ओळखणे तसे कठीणच.

देवीभागवतपुराणात भगवान ह्या शब्दाची व्याख्या सांगितली आहे.

ऐश्वर्यस्य समग्रस्य धर्मस्य यशसः श्रीयः।

ज्ञानवैराग्योश्चैव सन्नाम भगवान्नीह ॥

"भगवान म्हणजे शक्ति, ज्ञान, सौंदर्य, कीर्ति, ऐश्वर्य आणि वैराग्य"।

आधीच्या श्लोकात अर्जुनाने श्रीकृष्णाचे स्वरूप ओळखून भगवंतांचे वर्णन यथार्थ शब्दात करायला सुरुवात केली.

ऐश्वर्यस्य समग्रस्य धर्मस्य यशसः श्रीयः। ज्ञानवैराग्योश्चैव सन्नाम भगवान्नीह ॥ विष्णुपुराण 6.5.74॥

"भगवान म्हणजे सहा ऐश्वर्यांचे स्वामी - शक्ति, ज्ञान, सौंदर्य, कीर्ति, ऐश्वर्य आणि वैराग्य".

आता त्यापुढे अर्जुन असे म्हणत आहे की

हे केशव!

आपण सांगितलेल्या सर्व गोष्टी मला पूर्णपणे मान्य आहेत. (मनात कोणतीही शंका नाही). परमेश्वरा!

आपले खरे स्वरूप ना देव ना दानव नीट समजू शकत.

---

स्वयमेवात्मनात्मानं वेत्थ त्वं पुरुषोत्तम । भूतभावन भूतेश देवदेव जगत्पते ॥15॥

हे पुरुषोत्तम! भूत-भावन, भूत-ईश, देव-देव, हे जगत्-पते ! हे पुरुषोत्तम! त्वम् स्वयम् एव आत्मना आत्मानम् वेत्थ।



हे पुरुषोत्तम!

भूत-भावन, जीवांचा निर्माता भू धातू होणे

भूत-ईश, भूतानां ईशः भूतांचा ईश्वर

देव-देव, देवानां देवः देवांतील श्रेष्ठ

हे जगत्-पते ! जगतः पतिः जगाचा स्वामी

हे पुरुषोत्तम!

त्वम् आपण

युष्मद् षष्ठी एव

स्वयम् एव स्वतःच

आत्मना आत्मानम् आपण आपले

आत्मन्

वेत्थ जाणता

विद् धातू जाणणे

वदन्ति तत्तत्त्वविदस्तत्त्वं यज्ज्ञानमद्वयम् ।

ब्रह्मेति परमात्मेति भगवानिति शब्दयते ॥श्रीमद्भागवत 1.2.11

परमसत्य चा अनुभव तीन प्रकारे केला जातो. – निराकार ब्रह्म, अन्तर्यामी परमात्मा किंवा भगवान्

यस्मात् परं नापरमस्ति कश्चिद् ।

श्वेताश्वतरोपनिषद्-3.9

भगवानांच्या पलिकडे काहीही नाही.

आधीच्या श्लोकात अर्जुनाने असे म्हटले आहे की भगवंतांना देव आणि दानव कोणीही ओळखू शकत नाही. आता ह्या श्लोकात अर्जुनाला असे म्हणायचे आहे की स्वतः भगवानच स्वतःला चांगले ओळखतात.

ह्या श्लोकाचा थोडक्यात अर्थ असा की

हे पुरुषोत्तम!

सर्व जीवसृष्टी उत्पन्न करणारा, सर्व भूतांचा ईश्वर, ह्या जगाचा स्वामी, सर्व देवांमधील देव आपण स्वतःच स्वतःला चांगले ओळखता.

---

**वक्तुमर्हस्यशेषेण दिव्या ह्यात्मविभूतयः। याभिर्विभूतिभिर्लोकानिमांस्त्वं व्याप्य तिष्ठसि ॥10.16 ॥**

त्वम् याभिः विभूतिभिः इमान् लोकान् व्याप्य तिष्ठसि हि दिव्याः आत्म-विभूतयः अशेषेण वक्तुम् अर्हसि।

त्वम् आपण युष्मद् प्र ए. व.

याभिः ज्यांच्यामुळे यद् स्त्री. तृ. ब. व.

विभूतिभिः विभूति स्त्री. तृ. ब. व.

इमान् हे इदम् पुं. द्वि. ब. व.

लोकान् लोक पुं. द्वि. ब. व.

व्याप्य व्यापलेले

वि+आप् धातू मिळणे, व्याप्त करणे ल्यप् प्रत्यय

तिष्ठसि स्थापित असलेले

स्था धातू उभे राहणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद म. पु. ए. व.

हि अव्यय

दिव्याः दिव्य पुं. प्र. ब. व.

आत्म-विभूतयः स्वतःची दिव्य शक्ती

आत्मन् विभूति पुं. प्र. ब. व.

अशेषेण (वि) काहीही न वगळता न शेष पुं. तृ. ए. व.

वक्तुम् कथन वच् धातू बोलणे+तुमुन् प्रत्यय

अर्हसि कृपा करावी

अर्ह धातू पूजा करणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद म. पु. ए. व.

संस्कृत भाषेत शिकवणाऱ्या व्यक्तीसाठी निरनिराळे शब्द आहेत. जसे शिक्षक जो अभ्यासक्रम शिकवतो. आचार्य म्हणजे स्वतःच्या आचरणातून शिकवणारे. गुरु म्हणजे सुद्धा शिक्षक आणि दुसरा अर्थ मोठा. दोन्ही अर्थांचा एकमेकांशी संबंध आहे. एखादी गोष्ट मोठी करून सांगणारा, उलगाडून सांगणारा, एखाद्या गोष्टीचा गूढ अर्थ सांगणारा तो गुरु. परमेश्वराचे अलौकिक स्वरूप त्यांच्याकरवी ऐकणे जास्त श्रेयस्कर.

आधीच्या श्लोकात अर्जुनाने श्रीकृष्णाचे थोरपण मान्य केले आहेच. श्रीकृष्ण आणि अर्जुनाचे विविध प्रकारचे नाते होते, त्यापैकी गुरु आणि शिष्य हे नाते सर्वात महत्वाचे.

आता अर्जुन श्रीभगवानकृष्णांना असे म्हणतो आहे की आपण आपल्या ज्या दिव्य सामर्थ्याने ह्या जगाला व्यापून टाकले आहे त्या श्रेष्ठ शक्तींचे संपूर्णपणे वर्णन करण्यास केवळ आपणच समर्थ आहात, म्हणून कृपया कथन करा.

---

**कथं विद्यामहं योगिंस्त्वां सदा परिचिन्तयन्। केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया॥10.17॥**

योगिन्! कथम् सदा परिचिन्तयन् त्वाम् अहम् विद्याम् ? हे भगवन्! केषु केषु च भावेषु मया चिन्त्यः असि?

योगिन्!

कथम् कसे अव्यय

सदा नेहमी अव्यय

परिचिन्तयन् चिंतन करणे

परि + चिन्त् धातू शतृ प्रत्यय पुं. प्र. ए. व.

त्वाम् आपल्याला युष्मद् द्वि. ए. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

विद्याम् समजू शक्तो

विद् धातू जाणणे कर्तरि प्रयोगः विधिलिङ् लकारः परस्मै पदम् उ. पु. ए. व.

हे भगवन्!

केषु केषु कसे कसे किम् पुं. सप्तमी ब. व.

च सुद्धा अव्यय

भावेषु स्वरूप भाव पुं. स. ब. व.

मया माझ्या कडून अस्मद् तृ. ए. व.

चिन्त्यः चिन्त् धातु यत् प्रत्यय पुं. प्र. ए. व.

चिन्त्यः असि चिंतन केले जाईल अस् धातु असणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद म. पु. ए. व.

हया श्लोकात योगिन् आणि भगवन् अशी दोन विशेषणे अर्जुनाने श्रीभगवानकृष्णांसाठी वापरली आहेत.

“ऐश्वर्यस्य समग्रस्य वीर्यस्य यशसः श्रियः । ज्ञानवैराग्ययोश्चैव षण्णां भग इतीरणा ॥” विष्णू पुराण 6.5.74॥

ऐश्वर्य, धर्म, यश, वैभव, ज्ञान, वैराग्य हया सहा दैवी गुणांना 'भग' म्हणतात. म्हणजेच हे गुण धारण करणारे ते भगवंत.

श्रीभगवानकृष्णांना योगेश्वर म्हणजे योगीचे योगी असे म्हणतात. त्यामुळे चिंतन हया शब्दाचा अर्थ विचार करणे असा फक्त न घेता ध्यान करणे असा पण घेता येईल. म्हणजेच जो कोणी ध्यानधारणा करतो तो परमेश्वराच्या रुपाचे, त्यातून उत्पन्न होणारे भाव मनात ठेवू शकतो. म्हणजेच स्वतःला परमेश्वराशी जोडून घेऊ शकतो.

भाव हया शब्दाचा अर्थ भगवंताची निरनिराळी रूपे असाही घेता येईल.

आधीच्या श्लोकात अर्जुनाने श्रीभगवानकृष्णांना विनंती केली होती कि तुम्हीच स्वतः बदल मला सर्व काही उलगडून सांगा. आता पुढे अर्जुन असे म्हणतो की

हे योगिन्! मी आपले सतत चिंतन करत असताना मी तुम्हाला कसे जाणून घेऊ? हे भगवन्! तुम्हाला कोणकोणत्या रूपात, भावांत जाणून घेऊ?

---

**विस्तरेणात्मनो योगं विभूतिं च जनार्दन। भूयः कथय तृप्तिर्हि शृण्वतो नास्ति मेऽमृतम्॥10.18॥**

हे जनार्दन! आत्मनः योगम् विभूतिम् च भूयः विस्तरेण कथय। हि अमृतम् शृण्वतः मे तृप्तिः न अस्ति।

हे जनार्दन!

आत्मनः आत्मन् पुं. ष. ए. व.

योगम् योग पुं. द्वि. ए. व.

विभूतिम् महिमा विभूति स्त्री. द्वि. ए. व.

च आणि अव्यय

भूयः पुन्हा भूयस् अव्यय

विस्तरेण विस्ताराने

विस्तर नपु. तृ. ए. व.

वि +स्तृ धातू पसरणे विस्तार होणे

कथय वर्णन करावे कथ् धातू सांगणे कर्तरि लोट् लकार परस्मैपद म. पु. ए. व.

हि कारण अव्यय

अमृतम् अमृत नपुं. द्वि. ए. व.

शृण्वतः ऐकताना श्रु धातू शतृ प्रत्यय पुं. ष. ए. व.

मे माझे अस्मद् ष. ए. व.

तृप्तिः तृप्ति स्त्री. प्र. ए. व.

न अस्ति होत नाही अस् धातू असणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ए. व.

आता अर्जुनाची श्रीभगवानकृष्णांना जाणून घेण्याची उत्कंठा वाढली आहे.

वयं तु न वितृप्याम उत्तमश्लोकविक्रमे।

यच्छृण्वतां रसज्ञानां स्वादु स्वादु पदे पदे।श्रीमद्भागवतम्-1.1.19

श्रीकृष्णाच्या दिव्य लीलांची नुसती स्तुतीपर वर्णने ऐकून तृप्ती होत नाही. पण जे श्रीभगवानकृष्णांशी जोडले गेले आहेत, म्हणजेच एकरूप झाले आहेत त्यांना पदोपदी कृष्णलीलांचे वर्णन ऐकून समाधान मिळते.

जन+अर्द् धातू म्हणजे याचना करणे म्हणजे जनार्दन असा समर्पक शब्द अर्जुनाने श्रीभगवानकृष्णांना उद्देशून वापरला आहे. संत ज्ञानेश्वरांनी ह्या श्लोकावर अत्यंत गोड भाष्य केले आहे.

तुंवा स्वमुखें जें बोलिलें । हें आम्हीं नादासि रूप देखिलें ।

आजि चंदनतरुचीं फुलें । तुरंभीत आहों मां ॥ ज्ञानेश्वरी 10.203 ॥

तुम्ही आपल्या मुखाने जे बोललात ते आम्ही मूर्तिमंत नादब्रह्मच पाहिले. तुमच्या मुखाने बोधाच्या गोष्टी ऐकणे म्हणजे साक्षात चंदनाच्या झाडाच्या फुलांचा सुवास घेणे.

हे जनार्दन

आपली योगशक्ती आणि ऐश्वर्य ह्याबद्दल मला पुन्हा पुन्हा विस्ताराने सांगा कारण आपले अमृतवचन (एकदाच) ऐकून माझे काही समाधान होत नाहीये.

---

**श्री भगवानुवाच**

**हन्त ते कथयिष्यामि दिव्या ह्यात्मविभूतयः। प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे॥10.19॥**

श्रीभगवानुवाच - हन्त हे कुरु-श्रेष्ठ!, दिव्याः आत्म-विभूतयः प्राधान्यतः ते कथयिष्यामि, हि मे विस्तरस्य अन्तः न अस्ति।

श्रीभगवानुवाच

हन्त हो अव्यय

हे कुरु-श्रेष्ठ!,

दिव्याः दिव्य पुं. प्र. ब. व.

आत्म-विभूतयः स्वतःचा महिमा

आत्मन् विभूति पुं. प्र. ब. व.

प्राधान्यतः मुख्यत्वे निवडक

प्राधान्य तस् प्रत्यय अव्यय

ते तुला युष्मद् च. ए. व.

कथयिष्यामि, सांगेन कथ् धातू सांगणे कर्तरि लृट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

हि नक्की अव्यय

मे माङ्गी अस्मद् ष. ए. व.

विस्तरस्य अनेक स्तर

स्तरस्य उपरि स्तर. विस्तर पुं. ष. ए. व.

अन्तः शेवट अंत पुं. प्र. ए. व.

न अस्ति असत नाही

अस् धातू असणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ए. व.

आता ह्या विसाव्या श्लोकापासून श्रीभगवानकृष्णांनी विभूती सांगायला सुरुवात केली आहे. एकूण 82 विभूती ह्या अध्यायात वाचायला मिळतात.

प्रत्येक व्यक्ति आपल्या जीवनात वेगवेगळ्या भूमिका पार पाडत असते. घरामध्ये सुरवातीला मुलगा, मग पती, पिता, मित्र, शेजारी, कामाच्या ठिकाणी त्याची निर्माण झालेली निरनिराळी नाती, त्याचे

सामाजिक स्थान अशा असंख्य भूमिका तो निभावत असतो. प्रत्येकजण त्याला आपापल्या नात्याप्रमाणे ओळखत असतो. म्हणजेच एखाद्याला आपण पूर्ण ओळखतो असे म्हणणे धाडसाचे ठरेल. इथे तर प्रत्यक्ष श्रीभगवानकृष्ण. त्यांची असंख्य रूपे. त्याबद्दल स्वतः सांगणे आणि अर्जुनाने (म्हणजे आपण सर्व) ते पूर्णपणे समजून घेणे फारच अवघड.

अगदी मुक्ती मिळाली तरी त्याचे पाच प्रकार सांगितले आहेत ज्याचे अर्थ निरनिराळे आहेत. 1.सालोक्य म्हणजे देवलोक प्राप्त होणे. 2. सार्ष्टि म्हणजे देवासारखे ऐश्वर्य प्राप्त होणे. 3. सारूप्य म्हणजे देवाचे रूप प्राप्त होणे. 4. सामीप्य म्हणजे देवाच्या निकट जाणे आणि 5. सायुज्य म्हणजे देवाशी एकरूप होणे.

रामचरितमानस मध्ये म्हटल्याप्रमाणे

हरि अनन्त हरि कथा अनन्ता।

भगवान आणि त्याच्या लीला अनंत आहेत.

यो वा अनन्तस्य गुणाननन्ताननुक्रमिष्यन् स तु बालबुद्धिः। रजांसि भूमेर्गणयेत् कथञ्चित् कालेन नैवाखिलशक्तिधाम्नः॥

श्रीमद्भागवतम्-11.4.2

जे लोक भगवानांचे गुण मोजायला जातात ते मंदबुद्धीच म्हणावे लागेल. एकवेळ जमिनीवर विखुरलेल्या वाळू चे कण मोजता येतील पण भगवंताची रूपे नाही मोजता येणार.

म्हणूनच श्रीभगवानकृष्ण अर्जुनाला असे म्हणत आहेत की

माझ्या दिव्य शक्तींचे अनेक स्तर आहेत पण हो त्यातील काही निवडक गोष्टी मी तुला नक्की सांगेन.

---

**अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः। अहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च॥10.20॥**

हे गुडाका-ईश! अहम् आत्मा, सर्व-भूत-आशय-स्थितः, अहम् भूतानाम् आदिः च मध्यम् च अन्तः च एव।

हे गुडाका-ईश!

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.



आत्मा आत्मन् पुं. प्र. ए. व.

सर्व-भूत-आशयस्थितः सर्व लोकांच्या हृदयात स्थित

आशयस्थितः पुं. प्र. ए. व.

आ+शी धातू झोपणे

स्थितः स्थित पुं. प्र. ए. व.

स्था धातू स्थापित करणे

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

भूतानाम् सजीवांचे भूत पुं. ष. ब. व.

आदिः सुरुवात आदि पुं. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

मध्यम् मध्य नपुं. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

अन्तः अन्त पुं. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

एव नक्की अव्यय

आपल्या दिव्य शक्तीबद्दल सांगायला सुरुवात करताना श्रीभगवानकृष्ण अर्जुनाला गुडाकेश ह्या विशेषणाचा वापर करून एक वेगळीच उंची गाठली आहे. गुडाक +ईश. गुडाकेश चा एक अर्थ चांगले केस, गुडाका म्हणजे निद्रा

निद्रेचा स्वामी म्हणजे गुडाकेश, ज्याने निद्रेवर विजय मिळविला आहे असा म्हणजेच जागरूक. निद्रा म्हणजे अंधकार, अज्ञान.

यः पश्यति स पश्यति श्रीमद्भगवद्गीता 5.5 जो पाहतो त्याला दिसते.

स विश्वस्तैजसः प्राज्ञस्तूरीय इति वृत्तिभिः।

अर्थेन्द्रियशयज्ञानैर्भगवान् परिभाव्यते ॥ श्रीमद्भागवतम् 12.11.22 ॥

परमेश्वराची कल्पना जागृत, स्वप्नावस्था आणि गाढ निद्रावस्थेत करता येते ज्या क्रमशः बाह्य जग, आंतरमन आणि बुद्धी च्या माध्यमातून कार्य करते. आत्मज्ञानाचे चौथे स्वरूप तुरिया अवस्था जे शुद्ध ज्ञानाचे प्रतिक आहे, ह्या माध्यमातून परमेश्वराला जाणता येते.

श्रीभगवानकृष्ण हेच ह्या जगाच्या उत्पत्तीचे कारण, सर्व जीवांचे पालनपोषण करणारे तेच आणि ह्या सृष्टीच्या विनाशाचे कारण पण तेच. असे अर्थ सांगणारे श्लोक आधी आपण वाचले आहेत.

यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि जीवन्ति ।

यत्प्रयन्त्यभिसंविशन्ति।

तैत्तरीयोपनिषद-3.1.1

भगवानांपासून सर्व जीवांचा उत्पत्ति झाली, सर्व जीवांमधे भगवान वसलेले आहेत. आणि सर्व जीव भगवानांच्यात लीन होऊन जातील.

ह्या श्लोकाचा थोडक्यात अर्थ असा की

सर्व जीवांचा आरंभ, मध्य आणि अंत मीच आहे. सर्व प्राण्यांच्या अंतःकरणात, आत्म्याच्या रूपांत मीच आहे.

---

**आदित्यानामहं विष्णुर्ज्योतिषां रविरंशुमान्। मरीचिर्मरुतामस्मि नक्षत्राणामहं शशी॥10.21॥**

अहम् आदित्यानाम् विष्णुः, ज्योतिषाम् अंशुमान् रविः, अहम् मरुताम् मरीचिः, नक्षत्राणाम् शशी अस्मि ।

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

आदित्यानाम् आदित्य (पुत्रां)चे आदित्य पुं. ष. ब. व.

विष्णुः सर्वव्यापी विष्णु पुं. प्र. ए. व.

विष् धातू व्यापणे पसरणे

ज्योतिषाम् स्वयंप्रकाशित

ज्योतिष् पुं. ष. ब. व.

ज्योत, ज्युत् धातू प्रकाशणे

अंशुमान् अंशु किरण अंशुमत् पुं. प्र. ए. व.

रविः रवि पुं. प्र. ए. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

मरुताम् वायूदेवता मरुत् पुं. ष. ब. व.

मरीचिः किरण, प्रभा

मरीचि पुं. प्र. ए. व.

नक्षत्राणाम् नक्षत्र नपुं. ष. ब. व.

नक्ष् धातू जाणे

शशी शशीन् पुं. प्र. ए. व.

अस्मि आहे अस् धातू असणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ए. व.

अदिती आणि कश्यप ऋषीं चे बारा सुपुत्र [धाता, मित्र, अर्यमा, शंकरा, (रूद्र) वरूण, अंशु, भग, विवस्वान, पूषा, सविता, त्वष्टा (विश्वकर्मा) और वामन (त्रिविक्रम)] आपल्याला माहीत आहेतच. अदिती चे पुत्र आदित्य.

तिकडे दिती ला झालेल्या पुत्रांना मरुत असे संबोधले जाते.

मरुतांची सात नावे वेदांत सांगितली आहेत. त्यांची नावे पुढिलप्रमाणे -

आवह, प्रवह, संवह, उद्वह, विवह, परिवह और परावह,

हे सर्व वेगवेगळ्या ठिकाणी आणि वेगवेगळ्या दिशांना भ्रमण करत असतात. जसे  
ब्रह्मलोक, इन्द्रलोक, अंतरिक्ष आणि भूलोकाच्या चार दिशा.

ह्या मरुतांना, मरुद्गण ( मरुत गण) असे सुद्धा म्हटले जाते. त्यांचा नायक म्हणजे मरीचि होय.

हे मरुत पंचमहाभूतांच्या देवतांच्या कामात मदत करतात.

चारी वेदांत मिळून मरुद्देवता बद्दल 498 मंत्र सापडतात.

ते अज्येष्ठा अकनिष्ठास उभिदो अमध्यमासो महसा विवावृधुः। (ऋ. 5.59.6)

हे मरुत् श्रेष्ठ नाही, कनिष्ठ नाही, आणि मध्यम सुद्धा नाही. ते सर्व समान आहेत.

वामन पुराणातील 71 वा अध्याय आणि शिवपुराणात (2.3.14) मरुतांचा उल्लेख सापडतो.

मरुत म्हणजे वारा.

कालिदासाच्या रघुवंश च्या श्लोक 5.27 मध्ये मरुतांचा उल्लेख आहे.

त्यानंतर उल्लेख आहे स्वयंप्रकाशित ताऱ्यांचा म्हणजे अर्थातच सूर्याचा. ब्रह्मसंहितेत स्वयंप्रकाशित  
सूर्याचा उल्लेख परमात्म्याचे डोळे असा केला आहे. सूर्योदय झाला की अंधार नष्ट होतो. सर्व काही स्वच्छ  
दिसू लागते.

रात्रीच्या वेळी मात्र चंद्र हाच सर्वात तेजस्वी, खरेतर तो पृथ्वीचा ग्रह पण येथे त्याला नक्षत्र असे संबोधले  
आहे.

ऋग्वेदाच्या पुरुषसूक्तात चन्द्रमा मनसो जातः असा उल्लेख आहे म्हणून तो मनाचे द्योतक मानला  
जातो.

म्हणून ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की

मी आदित्यांपैकी विष्णू आहे. स्वयंप्रकाशित असा अंशुमान सूर्य, मरुत गणांतील मरीचि आणि  
नक्षत्रांमधील चन्द्र आहे.

---

वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः। इन्द्रियाणां मनश्चास्मि भूतानामस्मि चेतना॥10.22॥

वेदानाम् सामवेदः अस्मि, देवानाम् वासवः अस्मि, इन्द्रियाणाम् मनः च अस्मि, भूतानाम् चेतना अस्मि।

वेदानाम् सामवेदः वेदात् सामवेद

वेद पुं. ष. ब. व.

सामवेद पुं. प्र. ए. व.

साम् धातू समाधान देणे

अस्मि आहे अस् धातु असणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

देवानाम् वासवः

देवात् वासव (वसु)

देव पुं. ष. ब. व.

वासव पुं. प्र. ए. व.

अस्मि अस् धातु असणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

इन्द्रियाणाम् मनः

इन्द्रियात् मन

इन्द्रिय नपुं. ष. ब. व.

मनस् नपुं. प्र. ए. व.

इन्द् धातू पराक्रमी असणे

इन्द् पासून इन्द्र, इन्द्रिय कार्यक्षमता दर्शविते

च सुद्धा अव्यय

अस्मि अस् धातु असणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

भूतानाम् चेतना

सजीवांमधे चेतना

भूत पुं. ष. ब. व.

चेतना स्त्री. प्र. ए. व.

अस्मि अस् धातु असणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

हया श्लोकात काही शब्द षष्ठी बहुवचनी आणि काही प्रथमा एकवचनात दिले आहेत.

येथे सामवेदाचा उल्लेख केला आहे. सामवेदात एकूण 1900 श्लोक आहेत, जे ऋग्वेदातून घेतलेले आहेत. मग हया दोन्ही मध्ये फरक काय? जर ऋग्वेद कविता असेल तर सामवेद गाणे आहे. जर ऋग्वेद ज्ञान असेल तर सामवेद त्याचा अनुभव आहे.

नुसते कविता वाचन करण्यापेक्षा, त्याचे सूरांतील गायन मनाला भावते. तेच सूरांचे सामर्थ्य असते.

“नाहं वसामि वैकुंठे योगिनां हृदये न च | मद्भक्ता यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नारद ||” पद्मपुराण 14.23||

नारदा! मी वैकुंठात नसतो, योगींच्या हृदयात सुद्धा नसतो. जेथे भक्तांच्या हृदयातून नाद उत्पन्न होतो तेथे मी असतो.

वैदिक तत्त्वज्ञानातील समजुती प्रमाणे 12 आदित्य, 8 वसु, 11 रुद्र आणि इन्द्र व प्रजापति अशी देवतांची नावे आहेत.

वसु म्हणजे वसलेले. पृथ्वीला सुद्धा वसुधा, वसुंधरा अशी नावे आहेत.

स्कंद, विष्णु आणि हरिवंश पुराणानुसार 8 वसुंची नावे 1. आप, 2. ध्रुव, 3. सोम, 4. धर, 5. अनिल, 6. अनल, 7. प्रत्यूष और 8. प्रभाष

भागवत पुराणानुसार- द्रोण, प्राण, ध्रुव, अर्क, अग्नि, दोष, वसु और विभावसु अशी वसुंची नावे आहेत. हे आठ वसू इन्द्र आणि विष्णूचे रक्षक देव मानले जातात.

रक्ष् धातू रक्षण करणे.

स्कंद पुराणानुसार महिषासुरमर्दिनी, दुर्गेच्या हाताची बोटे आठ वसुंच्या तेजाने निर्माण झाली होती.

आपली सर्व इन्द्रिये मनाच्या आदेशानुसार चालतात. अगदी शेजारी उभ्या असलेल्या माणसाने बोललेले आपल्याला ऐकू येत नाही जर आपले लक्ष नसेल तर. आपण त्याला म्हणतो, परत सांग, माझे लक्ष नव्हते. म्हणजेच सर्व इन्द्रियांमध्ये मन सर्वात श्रेष्ठ.

आणि चेतना म्हणजे प्राणशक्ति.

आता ह्या श्लोकाचा अर्थ अगदीच सोपा आहे.

श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की

वेदांमध्ये सामवेद मी आहे. देवतांमधील वसु मी आहे. सर्व इन्द्रियांमधील मन मी आहे. आणि सर्व जीवातील चेतना मी आहे.

---

**रुद्राणां शङ्करश्चास्मि वित्तेशो यक्षरक्षसाम्। वसूनां पावकश्चास्मि मेरुः शिखरिणामहम्॥10.23॥**

रुद्राणाम् शङ्करः च अस्मि, यक्ष-रक्षसाम् वित्त-ईशः, अहम् वसूनाम् पावकः, शिखरिणाम् मेरुः च अस्मि।

रुद्राणाम् शङ्करः रुद्रांमध्ये शंकर

रुद्र पुं. ष. ब. व.

रुद् धातू रडणे

शङ्कर पुं. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

यक्ष-रक्षसाम्

यक्षः रक्षस् नपुं. ष. ब. व.

रक्ष धातू रक्षण करणे

वित्त-ईशः, धनसंपत्ती चा स्वामी

वित्तेश पुं. प्र. ए. व.

वित्तस्य ईशः

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

वसूनाम् पावकः वसूंमधला अग्नी

वसू पुं. ष. ब. व.

पावक अग्नी पुं. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

शिखरिणाम् मेरुः शिखरामधील मेरु

शिखरिन् पुं. ष. ब. व.

मेरु पुं. प्र. ए. व.

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

आधीच्या श्लोकात आपण 8 वसुंची माहिती घेतली. आता रुद्र म्हणजे काय ते नीट समजून घ्यायला हवे. रुद्र अकरा आहेत असे म्हणतात.

सृष्टित घडणारे निरनिराळे बदल आणि अस्तित्वात असणारी अपुरी शास्त्रीय माहिती ह्या पार्श्वभूमीवर रुद्र हि संकल्पना निर्माण झाली. अचानक उद्भवणारी संकटे जसे साथीचे रोग, मुलांचे आजार, टोळधाड, महापूर ह्यांचा रुद्राच्या अस्तित्वाशी संबंध जोडण्यात आला. रुद्र रोदयति म्हणजे रडविणारे. कालांतराने ह्या समस्यांचे निवारण करणारे सुद्धा रुद्र च. म्हणून रुद्र, शर्व, उग्र व अशनी ही त्याची चार नावे त्याच्या रौद्र, संहारक रूपाची, तर भव, पशुपती, महादेव व ईशान ही चार नावे त्याच्या शांत, मांगलिक व जगत्प्रतिपालक रूपाची प्रतीके मानली जाऊ लागली.

खरे तर सृष्टीची उत्पत्ती आणि विनाश ह्या एकाच नाण्याच्या दोन बाजू. नवीन निर्माण होण्यासाठी आधीच्या गोष्टी नष्ट व्हाव्या लागतात. निसर्ग नेहमी समतोल राखण्याचा प्रयत्न करत असतो हे अगदी आजच्या काळातसुद्धा दिसून येते.

श्वेताश्वतर उपनिषदात रुद्रास सृष्टीची सर्वश्रेष्ठ देवता म्हटले आहे.



यक्षांचा स्वामी कुबेर आपल्या गडगंज संपत्ती साठी प्रसिद्ध आहे.

आपल्याला सहा ऋतू माहित आहेत. आणखी दोन ऋतू आपल्या आतमध्ये असतात ते म्हणजे सुख आणि दुःख. ह्या ८ ऋतूंचे स्वामी म्हणजे ८ वसू असे म्हणतात.

मेरू पर्वत आज कुठे आहे ते नक्की माहित नसले तरी ते एक सर्वोच्च शिखर संपत्तीचे भांडार आहे अशी मान्यता आहे.

ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की

मी रुद्रा मधला शंकर आहे. (शंकर शम करोति। शमन करणारा.)

मी यक्षांमधला कुबेर आहे. वसू मधला अग्नी आहे आणि सर्व शिखरांमधील मेरू पर्वत आहे.

---

**पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ बृहस्पतिम्। सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामस्मि सागरः॥१०.२४॥**

हे पार्थ! माम् पुरोधसाम् मुख्यम् बृहस्पतिम् विद्धि, अहम् सेनानीनाम् स्कन्दः, सरसाम् सागरः च अस्मि।

हे पार्थ!

माम् मला अस्मद् द्वि. ए. व.

पुरोधसाम् समस्त पुरोहितांमधे

पुरोधस् ष. ब. व.

मुख्यम् मुख्य पुं. द्वि. ए. व.

बृहस्पतिम् बृहस्पति बृहद् पति पुं. द्वि. ए. व.

विद्धि, जाणून घे

विद् धातू जाणणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद म. पु. ए. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

सेनानीनाम् सेनानीन् पुं. ष. ब. व.

स्कन्दः विशेष नाम स्कंद पुं. प्र. ए. व.

सरसाम् जलाशय

सरस् नपु. ष. ब. व.

सागरः सागर पुं. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

अस्मि अस् धातू असणे कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ए. व.

वेदोत्तर साहित्यानुसार अंगिरा ऋषिंचे पुत्र बृहस्पतिंना देवतांचे पुरोहित असे मानतात. बृहस्पतींनी धर्मशास्त्र, नीतिशास्त्र, अर्थशास्त्र आणि वास्तुशास्त्र ह्या विषयावर ग्रंथ लिहिले. ८० श्लोकाची बृहस्पति स्मृति उपलब्ध आहे.

बृहस्पतिंना देवतांचे गुरु असे म्हणतात. ते रक्षोघ्न मंत्राचे उच्चारण करून देवतांचे रक्षण आणि पोषण करतात असा ऋग्वेदात (मण्डल 4 सूक्तं 4. 1-5) तसेच यजुर्वेदात (1.2.14) सापडतो.

शिवपुत्र भगवान कार्तिकेय ह्यांना स्कन्द ह्या नावाने ओळखले जाते. ते सर्व देवतांचे महासेनानायक समजले जातात.

स्कन्द् धातू शोषण करणे.

"धरो ध्रुवश्च, सोमश्च, अहश्चैवानिलोअनतः।

प्रत्यूषश्च प्रभासश्च, वसवो अष्टाविति स्मृताः॥"

अहश, ध्रुव, सोम, धरा, अनिल, अनल, प्रत्यूष और प्रभास हे आठ वसु, हे वसु ब्रह्मर्षींचे पौत्र मानले जातात.

सिंधूसागर म्हणजे आजचा अरबी समुद्र ह्याची महती काय वर्णावी? भगवान विष्णुंचे निवास स्थान म्हणजे क्षीरसागर. चौदा रत्ने ज्यामधून काढली असा सागर. अनल म्हणजे अग्नी, अष्ट वसूपैकी एक. वडवानल म्हणजे पाण्यातील अग्नी. (दावानल म्हणजे वनातील अग्नी.) बिभीषणाने श्रीहनुमानांना शरण जात त्यांची स्तुती केली होती त्याला श्री हनुमान वडवानल स्तोत्र असे म्हणतात.

पाण्यातील अग्नी म्हणजे आप-इंधन. हे कसे समजून घ्यायचे? पाण्याचा हायड्रोजन गॅस हा एक घटक आहेच ज्यापासून बाँम्ब तयार होतो. पावसाळ्यात वीज चमकून आग लागू शकते ह्यावरून पाण्यातील उर्जेची कल्पना येते. आपल्या जेवणातील मीठाचा एकमेव स्रोत म्हणजे सिंधूसागर.

वनस्पतीशास्त्रानुसार ऑक्सिजन देणाऱ्या वनस्पती समुद्रातच असतात.

ह्या श्लोकाचा थोडक्यात अर्थ असा की

हे पार्थ तू जाणून घे

मी समस्त पुरोहितांमधील बृहस्पति, सर्व सेनानींमधे कार्तिकेय, आणि सर्व जलाशयात सागर आहे.

---

**महर्षीणां भृगुरहं गिरामस्म्येकमक्षरम्। यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः॥10.25॥**

अहम् महर्षीणाम् भृगुः, गिराम् एकम् अक्षरम् अस्मि, यज्ञानाम् जप-यज्ञः, स्थावराणाम् हिमालयः अस्मि।

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

महर्षीणाम् भृगुः महान ऋषींमधे भृगु

महत् ऋषि पुं. ष. ब. व.

भृगुः भृगु पुं. प्र. ए. व.

गिराम् शब्दांमधे गिर् स्त्री. ष. ब. व.

गृ धातू उच्चारण करणे

एकम् एक नपुं. प्र. ए. व.

अक्षरम् अक्षर नपु. प्र. ए. व.

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

ज्ञानम् यज्ञांमधे यज्ञ पुं. ष. ब. व.

जप-यज्ञः जपयज्ञ पुं. प्र. ए. व.

जपः एव यज्ञः

स्थावराणाम् स्थिर गोष्ठीत स्थावर पुं. ष. ब. व.

हिमालयः हिमालय पुं. प्र. ए. व.

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

भृगु ऋषी हे वरुणपुत्र , त्यांनी लिहिलेली भृगु संहिता सर्वांना माहित आहेच. म्हणजेच भृगु ऋषींना भूतकाळात आणि भविष्यकाळात घडणाऱ्या घटनांची माहिती होती.

याशिवाय भृगु स्मृति' (आधुनिक मनुस्मृति), "भृगु संहिता' (शिल्प), 'भृगु सूत्र', 'भृगु उपनिषद', 'भृगु गीता' इत्यादी ग्रंथ त्यांनी लिहिले. ऋग्वेदातील 9 व्या आणि 10 व्या मंडलातील काही सूक्ते त्यांनी लिहिली. तैत्तिरीयोपनिषदातील तिसरा भाग भृगुवल्ली या नावाने ओळखला जातो. भृगुविद्या त्यांना कशी प्राप्त झाली याचे वर्णन वाचण्यासारखे आहे.

पृथ्वीवर अग्नी प्रज्वलित करण्याची कला भृगु ऋषींनी शिकवली असे म्हणतात. म्हणूनच भ्रज् धातु भाजणे पासून भृगु.

गृ धातू उच्चारण करणे. ह्यावरून गिरवणे हा शब्द आला असावा कारण पूर्वी लिहिले जात नव्हते तर पुन्हा पुन्हा म्हणून पाठ केले जात असे. (गीर्वाण) गिरा म्हणजे वाणी.

हिंदू धर्माच्या समजूतीप्रमाणे ॐ ला ब्रह्मांडाचे प्रणव अक्षर मानले जाते, त्यानंतर ब्रह्मांडाची उत्पत्ती झाली. ॐ मधील पहिले अक्षर 'अ' जे आपल्या नाभी पासून उत्पन्न होते, ब्रह्मा शी संबंध दर्शविते. दुसरे अक्षर 'उ' आपल्या अंतःकरणातून उत्पन्न होते आणि ते विष्णू शी संबंध दर्शविते. 'म' आपल्या कंठातून उत्पन्न होऊन शिवा शी संबंध दर्शविते.

"ओम खम ब्रह्म " यजुर्वेद ४० / १७ - ओम सर्वत्र व्याप्त परम ब्रह्म आहे.

ॐ चा जप करणे फारच उपयुक्त. श्रीमद्भगवद्गीतेच्या 7व्या अध्यायातील 8व्या श्लोकात तसेच 8व्या अध्यायातील 13 व्या श्लोकात ॐकाराचे वर्णन वाचले आहे.

'जपस्तु सर्वधर्मभ्यः. परमो धर्म उच्यते । अहिंसया च भूतानी. जपयज्ञः. प्रवर्तते ॥'

जप, सर्व धर्मांमध्ये श्रेष्ठ आहे. जो हिंसादि दोषांपासून मुक्त आहे.

आणि हिमालयाची महती काय वर्णावी? शुद्ध आणि पवित्र पाण्याचा स्त्रोत, विविध प्राणी, पशुपक्षी वनस्पती आणि खनिजे आणि ह्या सर्वांच्या पलिकडे महान तपस्वीं मुळे निर्माण झालेल्या अध्यात्मिक शक्तिंचे वलय.

ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की

सर्व महान ऋषीं मध्ये मी भृगु ऋषी आहे. तर पुन्हा पुन्हा उच्चारण केल्या जाणाऱ्या मंत्रामधले ॐ अक्षर मी आहे. सर्व यज्ञांमध्ये जप मी आहे आणि स्थिर गोष्टीमधला सर्वात ऊंच असणारा हिमालय मी आहे.

---

**अश्वत्थः सर्ववृक्षाणां देवर्षीणां च नारदः। गन्धर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां कपिलो मुनिः॥१०.२६॥**

सर्व-वृक्षाणाम् अश्वत्थः, देवर्षीणाम् च नारदः, गन्धर्वाणाम् चित्ररथः, सिद्धानाम् कपिलः मुनिः ।

सर्व-वृक्षाणाम् सर्व वृक्षात

सर्ववृक्ष पुं. ष. ब. व.

अश्वत्थः वड अश्वत्थ पुं. प्र. ए. व.

देवर्षीणाम् देवऋषींमध्ये

देवर्षि पुं. ष. ब. व.

देवानाम् ऋषिः

च सुद्धा अव्यय

नारदः नारद पुं. प्र. ए. व.

गन्धर्वाणाम् गन्धर्वांमधील गन्धर्व पुं. ष. ब. व.

चित्ररथः चित्ररथ पुं. प्र. ए. व.

सिद्धानाम् सिद्ध-पुरुषांतील

सिद्ध पुं. ष. ब. व.

कपिलः मुनिः कपिलमुनि पुं. प्र. ए. व.

पर्यावरण शास्त्राप्रमाणे देशी झाडे लावणे हितकारक. त्यातही वड पिंपळ आंबा चिंच (आणि इतर अनेक) हि महत्वाची झाडे.

वडाच्या झाडाचा उल्लेख आधीच्या अध्यायात सुद्धा आला आहे.

कोलकाता मध्ये असलेले सर्वात जुने वडाचे झाड 250 वर्षांपेक्षा जास्त जुने 5 एकर जागेत स्थित आहे. त्याच्या असंख्य फांद्या आणि त्यावर उगवणारी असंख्य फळे खारी, आणि इतर पक्ष्यांना अन्न पुरवतात. सर्पासारखे प्राणी आणि अनेक पक्षांची घरटी येथे असतात. आयुर्वेदाच्या दृष्टीने महत्वाचा वृक्ष. बोधीवृक्षाखालीच राजपुत्र सिद्धार्थ चा बुद्ध झाला.

ऊर्ध्वमूलोऽवाकशाख एषोऽश्वत्थः सनातनः ।

तदेव शुक्रं तद्ब्रह्म तदेवामृतमुच्यते ।

तस्मिंल्लोकाः श्रिताः सर्वे तदु नात्येति कश्चन । एतद्वैतत् ॥कथा उपनिषद् 2.3.1 ॥

ज्याची मूळे वरच्या दिशेला आणि फांद्या जमिनीकडे आहेत असा सनातन वड, तेजःपुंज, अमर्त्य एकमेव ब्रह्म, ज्याच्या आश्रयाने समस्त जीव राहतात, त्याच्या पलीकडे काहीच नाही. हाच तो वृक्ष ज्याच्या शोधात तू आहेस.

नारदमुनींना कळलाव्या असे ओळखले जाते. पण ते तितकेसे खरे नाही. देवर्षि म्हणजे दिव्य ऋषी.

वायु पुराणात देवर्षि कोणाला म्हणायचे ह्याचे वर्णन केले आहे. असे ऋषी ज्यांना देवलोकांत मानाचे स्थान आहे. अतिशय ज्ञानी, सत्यवचनी आणि कठोर तपस्येने प्राप्त झालेल्या बळाने, भूत, वर्तमान आणि भविष्य जाणणारे, सर्व लोकांत संचार करू शकणारे. श्रीनारदमुनींना आत्मज्ञानी, सत्यवचनी, जितेन्द्रिय, तपस्वी, कुशल वीणावादक असेच ओळखले जाते.

अहो देवर्षिर्धन्योऽयं यत्कीर्तिं शार्ङ्गधन्वनः ।

गायन्माद्यन्निदं तन्त्र्या रमयत्यातुरं जगत् ॥ श्रीमद्भागवतम् ॥1.6.39॥ महाभारतातील सभापर्व च्या पाचव्या अध्यायात नारदमुनींचे वर्णन केले आहे. नारद पुराणात जवळपास २२,००० श्लोक आहेत. नारदसंहितेत ज्योतिषशास्त्रातील स्कन्ध-सिद्धांत, होरा और संहिता ह्यांचे विस्तृत विवेचन आहे. शिवाय नारद-पांचरात्र, नारद-भक्तिसूत्र, नारद-स्मृती असे अनेक ग्रंथ उपलब्ध आहेत.

महाभारतात गंधर्व आणि अप्सरा यांचा उल्लेख येतो.

गंधर्व नावाची जमात संगीत आणि नृत्य कलांमध्ये पारंगत समजली जाते. देवतांना हे सोमरस पुरवित असत.

गंधर्व ह्या शब्दाचा उपयोग निरनिराळ्या संदर्भात केलेला दिसतो जसे यक्ष, राक्षस, पिशाच, सिद्ध, चारण, नाग, किन्नर वगैरे.

अर्जुन आणि चित्ररथाची कथा सर्वश्रुत आहेच.

चित्ररथाने अर्जुनाला चाक्षुषी विद्या शिकवली होती. ज्याच्या प्रभावाने आपल्या इच्छेप्रमाणे निरनिराळी रूपे पाहता येत असत. चित्ररथाने पांडवांना शंभर घोडे दिले होते ज्यांचे आकार आणि रंग स्वेच्छेने बदलता येत असत.

सायणाचार्यांनी आपल्या वेदभाष्यात ऋग्वेदातील 8. 77. 5 आणि

1.162. 2 येथे गंधर्वासंबंधी दोन व्याख्या सांगितल्या आहेत .

1.'गानुदकं धारयतीति गंधवोमेघ'

2. 'गवां रश्मीनां धर्तारं सूर्य।'

हा हा, हू हू, चित्ररथ, हंस, विश्वावसू, गोमायू, तुंबरू आणि नंदी असे गंधर्वांचे आठ भेद सांगितले जातात.

गीतेच्या दुसऱ्या अध्यायाचे नावच मुळी सांख्ययोग असे आहे. सांख्ययोग म्हणजे कपिल मुनी. आपल्याला कल्प ह्या शब्दाचा अर्थ चांगला माहीत आहे. प्रत्येक कल्प मध्ये कपिल जन्माला येतात आणि आणि जन्मापासूनच त्यांना सर्व सिद्धी प्राप्त झालेल्या असतात. श्रीमद्भागवताच्या अनुसार श्रीविष्णूंच्या 24 अवतारांपैकी 5वा अवतार कपिल मुनींचा. कपिलवस्तु नगरीत गौतम बुद्धाचा जन्म झाला होता.

8व्या शतकातील जैन ग्रंथ 'भगवदज्जुकीयम्' मध्ये सांख्य चा असा उल्लेख केला आहे.

अष्टौ प्रकृतयः, षोडश विकाराः, आत्मा, पंचावयवाः, त्रैगुण्यम्, मनः, संचरः, प्रतिसंचरश्च,

(आठ प्रकृती, सोळा विकार, आत्मा, पाचअवयव, तीन गुण, मन, सृष्टि और प्रलय) म्हणजेच सांख्यशास्त्र.

कपिल मुनींचे काही महत्त्वाचे ग्रंथ

'सांख्य सूत्र', 'तत्त्व-समास', 'व्यास प्रभाकर', 'कपिल गीता', 'कपिल पंचराम', 'कपिल स्तोभ' आणि 'कपिल स्मृति'.

हया श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण अर्जुनाला असे सांगत आहेत की

सर्व वृक्षांमध्ये मी अश्वत्थ, सर्व देवऋषींमध्ये नारद, गन्धर्वगणातील चित्ररथ, आणि सर्व सिद्ध पुरुषातील श्रेष्ठ कपिल मुनी.

---

**उच्चैःश्रवसमश्वानां विद्धि माममृतोद्भवम्। ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराधिपम्॥10.27॥**

अश्वानाम् अमृत-उद्भवम् उच्चैःश्रवसम्, गजेन्द्राणाम् ऐरावतम्, नराणाम् नराधिपम् च माम् विद्धि ।

अश्वानाम् घोड्यांमध्ये अश्व पुं. ष. ब. व.

अमृत-उद्भवम्. अमृतातून निर्माण झालेला अमृत-उद्भव पुं. द्वि. ए. व.

उच्चैःश्रवसम् घोड्याचे विशेष नाम

उच्चैःश्रवस् पुं. द्वि. ए. व.

गजेन्द्राणाम् हत्ती मधील

गजेन्द्र पुं. ष. ब. व.

ऐरावतम् ऐरावत पुं. द्वि. ए. व.

नराणाम् नरांमधील नर

पुं. ष. ब. व.

नराधिपम् राजा

नरः+अधिप पुं. द्वि. ए. व.

अधि +पा धातू पालन करणे

च सुद्धा अव्यय



माम् अस्मद् द्वि. ए. व.

विद्धि विद् धातू जाणणे कर्तरि लोट लकार म. पु. ए. व.

उच्चैःश्रवा नावाचा घोडा चौदा रत्नापैकी एक, समुद्र मन्थन करत असताना मिळाला. पौराणिक कथेनुसार हा घोडा पांढऱ्या रंगाचा आणि सात मुखे असलेला असा घोडा होता जो इन्द्राला प्राप्त झाला. काही ठिकाणी तो बलि राजाला प्राप्त झाला असेही म्हणतात. अश्वा मधला श्रेष्ठ, अतिशय वेगवान, सर्वांना ऐकू जाईल असा जो अमृता पासून निर्माण झाला.

गजेन्द्र म्हणजे श्रेष्ठ हत्ती. ऐरावत हत्ती सुद्धा समुद्र मंथनातून मिळाला. पांढऱ्या रंगाचा, चार सूळे असलेला हा हत्ती ऐश्वर्याचे प्रतिक आहे. इन्द्राचे वाहन ऐरावत.

राजाला विष्णू चा अंश मानले जाते. कौटिल्याचे 'अर्थशास्त्र' हे राजधर्म आणि राष्ट्रधर्मावरील एक महत्त्वाचा ग्रंथ आहे. पितामह भीष्मांनी धर्मराजाला राजधर्मावर धडे दिले असा उल्लेख महाभारतात आहे. मनुस्मृति मध्ये राजधर्मावर विस्ताराने लिहिले आहे.

हया श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की,

मी सर्व घोड्यांमधील अमृतापासून निर्माण झालेला उच्चैःश्रवस् घोडा आहे. गर्जेद्रातील ऐरावत आणि नरांमधील (श्रेष्ठ) राजा आहे.

---

**आयुधानामहं वज्रं धेनूनामस्मि कामधुक्। प्रजनश्चास्मि कन्दर्पः सर्पाणामस्मि वासुकिः॥१०.२८॥**

अहम् आयुधानाम् वज्रम्, धेनूनाम् कामधुक् अस्मि, प्रजनः कन्दर्पः अस्मि, सर्पाणाम् वासुकिः च अस्मि।

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

आयुधानाम् शस्त्रांमध्ये

आयुध नपुं. ष. ब. व.

वज्रम् वज्र नपुं. प्र. ए. व.

धेनूनाम् दुभती गाय धेनु स्त्री. ष. ब. व.

कामधुक् इच्छा पूर्ति करणारी कामदुह स्त्री. प्र. ए. व.

दुह् धातू दोहन करणे

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ए. व.

प्रजनः पूर्वज प्रजन पुं. प्र. ए. व.

जन् धातू उत्पन्न करणे

कन्दर्पः कामदेव कन्दर्प पुं. प्र. ए. व.

दृप धातू अभिमान असणे

कम् दर्पयामि

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ए. व.

सर्पाणाम् सर्पामधे सर्प पुं. ष. ब. व.

वासुकिः वासुकि पुं. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ए. व.

अग्नि प्रज्वलित करणारे द्रष्टे ऋषी असे महर्षी दधीचि यांचे वर्णन केले आहे. वज्र म्हणजे अती कठोर, हिरा, वीज, दधीचि ऋषींच्या हाडापासून तयार झालेले वज्र हे शस्त्र त्यांच्या अध्यात्मिक शक्ती मुळे अतिशय प्रखर, कठोर असे होते. इन्द्राने ह्या शस्त्राने वृत्रासुराचा वध केला.

हिंदू, बौद्ध व जैन मतांनुसार वज्र हे आत्मबलाचे चिन्ह मानले जाते. बौद्ध धर्मविधींतील धार्मिक साहित्यसामग्रीत याला अविभाज्य स्थान आहे. वज्रासन माणसाचे शरीर सुदृढ बनवते.

कामदेवाचे दुसरे नाव कंदर्प. ब्रह्मदेवाचे हे पुत्र, एकदा ब्रह्मदेवाला विचारते झाले कां दारपयामि? म्हणजे मी कोणत्या गोष्टीचा गर्व करू? म्हणून ब्रह्मदेवांनी त्याचे नाव कंदर्प असे ठेवले.

तुलसीदासांनी श्रीरामांचे असे वर्णन केले आहे

कंदर्प अगणित अमित छवी नव नील नीरज सुन्दरम्।

पट्पीत मानहु तडित रुचि शुचि नौमी जनक सुतावरम्॥

श्रीभगवानकृष्णांनी स्वतःची ओळख 7 व्या अध्यायातील 11 व्या श्लोकात करून दिली आहे.

धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षभ ॥ 7.11॥

जी धर्माच्या विरुद्ध नाही अशी सर्व प्राण्यांमध्ये असलेली कामेच्छा मी आहे.

कामधेनु सुद्धा समुद्र मंथनातून प्रकट झाली जिला ऋषिंनी ठेवून घेतली. शिववाहन नंदी हा कामधेनु चा पुत्र.

कश्यप ऋषी आणि कद्रु चा दुसरा पुत्र वासुकी, पहिला शेषनाग.

कद्रु पासून नागवंशाची सुरवात झाली. समुद्रमंथनाच्या वेळी पर्वतांना बांधण्यासाठी वासुकी चा दोरी म्हणून उपयोग करण्यात आला. वासुकी श्रीशंकरांच्या बोटाच्या भोवती वेढोळे करून बसलेला असतो. शिवाच्या धनुष्याचा दोरी म्हणजे वासुकी.

म्हणूनच श्रीभगवानकृष्ण अर्जुनाला असे सांगतात की

मी सर्व शस्त्रांमध्ये वज्र, इच्छा पूर्ण करणारी कामधेनु, पूर्वजांमधील प्रेमाचे प्रतीक असणारे, प्रजननाचे स्वामी कामदेव आणि सर्पांमधील वासुकी.

---

**अनन्तश्चास्मि नागानां वरुणो यादसामहम्। पितृणामर्यमा चास्मि यमः संयमतामहम्॥10.29॥**

अहम् नागानाम् अनन्तः, यादसाम् च वरुणः अस्मि, अहम् पितृणाम् अर्यमा, संयमताम् यमः च अस्मि ।

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

नागानाम् नागांमधे नाग पुं. ष. ब. व.

अनन्तः शेषनाग अनन्त पुं. प्र. ए. व.

यादसाम् जलचरांचा स्वामी यादस् नपुं. ष. ब. व.

च सुद्धा अव्यय

वरुणः वरुण देवता पुं. प्र. ए. व.

वृ धातू आच्छादन करणे

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ए. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

पितृणाम् पितरांमधे पितृ पुं. ष. ब. व.

पा धातू रक्षण करणे

पितर म्हणजे पूर्वज

अर्यमा एक पितर अर्यमन्

संयमताम् समस्त नियमांचा नियामक

सम +यम् धातु शतृ प्रत्यय पुं. ष. ब. व.

यमः यम पुं. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ए. व.

कश्मीर मधील अनंतनाग हे ठिकाण आपल्याला माहीत आहे. इतरही कश्मिर मधील काही ठिकाणांची नावे कमरू, कोकरनाग, वेरीनाग, नारानाग, कौसरनाग वगैरे अशी आहेत. आधीच्या श्लोकात सांगितल्या प्रमाणे कश्यप ऋषी आणि त्यांची पत्नी कद्रू च्या गर्भातून नाग वंशाची उत्पत्ति झाली त्यातील प्रमुख 8 नाग - अनंत (शेष), वासुकि, तक्षक, कर्कोटक, पद्म, महापद्म, शंख और कुलिक. अनंतनाग ही नागवंशियांची राजधानी होती.

नाग ह्या शब्दाचा संस्कृत मध्ये अर्थ क्रमशः पर्वत, फणधारी सर्प आणि सिंदूर. ह्या तीनही गोष्टींना नाग संस्कृतीत महत्वाचे स्थान आहे.

योगाभ्यासाने कुण्डलिनी शक्ति जागृत करणे शक्य आहे जी सर्पाच्या रूपात दर्शविली आहे. महादेवांच्या गळ्यात सर्प असतोच. शेषनागाला सहस्र मुखे आहेत असे म्हटले जाते.

दुसरा उल्लेख आहे वरुणदेवाचा.

ऋग्वेदात इन्द्र वरुण आणि सूर्य ह्या महत्वाच्या देवता आहेत.

प्र नूनं ब्रह्मणस्पतिर्मन्त्रं वदत्युक्थ्यम्। यस्मिन्निन्द्रो वरुणो मित्रो अर्यमा देवा ओकांसि चक्रिरे॥

..ऋग्वेद १/४०/५

जे मंत्र ब्रह्मणस्पती म्हणतात तेथे वरुण मित्र आणि अर्यमा वास करतात.

पाणी तिन्ही म्हणजे बर्फ पाणी आणि वाफ ह्या स्वरूपात उपलब्ध आहे. पृथ्वीवरील जीवसृष्टी प्रथम पाण्यातच निर्माण झाली, त्यानंतर ती जमिनीवर पसरली. हे वैदिक काळात माहीत असावे म्हणूनच ऋग्वेदात वरुणदेवतेला महत्वाचे स्थान आहे. पाण्याचा अंश प्रत्येक सजीव गोष्टीत असतोच.

वरुणदेवाला नैतिकतेचा महान पुरस्कर्ता मानले गेले आहे. वरुण हा विश्वव्यवस्थापक आणि धर्म रक्षक देव आहे. मनुष्याच्या पापपुण्याच्या हिशोब ठेवणारा आहे. तो ऋत (सत्य) चा पुरस्कर्ता आहे. बऱ्याच सूक्तांमध्ये वरुणदेवतेच्या प्रति उदात्त भक्तिभावना प्रकट केली आहे. पापक्षालन करणारा वरुणदेव ऋग्वेदात महत्वाचा देव आहे. ऋग्वेद च्या सातव्या मंडलात वरुणदेवासाठी सुंदर प्रार्थना गीत लिहीले आहे.

मात्र पुराणकाळात वरुणदेवाचे महत्त्व जलदेवता इतकेच उरले.

अर्यमन/अर्यमा नावाची प्राचीन देवता आहे जिचा उल्लेख ऋग्वेदात सापडतो. ह्याला अदिती चा तिसरा पुत्र मानतात.

वैशाख महिन्यातील सूर्याला अर्यमा असेही म्हणतात.

ते नूनं नोऽयमूतये वरुणो मित्रो अर्यमा ।

नयिष्ठा उ नो नेषणि पषिष्ठा उ नः पर्षण्यति द्विषः ॥10.126.3॥

वरुण, मित्र अर्यमा तुम्ही नक्कीच आमचे रक्षण कराल, पाप करण्यापासून परावृत्त कराल, शत्रू पासून रक्षण कराल.

वैदिक साहित्यात पितरांचे निवासस्थान असणारा पितृलोक हा स्वर्गलोक पेक्षा वेगळा मानतात.

आपल्या पुराणकथांनुसार पितरांचे दोन प्रकार सांगितले आहेत. एक आपले मानव पितर आणि दुसरे दिव्य पितर, जे मृत्यूनंतर कर्मानुसार आत्म्याला गती देतात. यांचा स्वामी यम. ह्याशिवाय काव्यवाडनल सोम आणि अर्यमा असे इतर सदस्य आहेत. अर्यमा चा साधारण अर्थ साथी, सहयोगी. हे

विषमता न करणारे, न्यायप्रिय असे मानले जातात. काही जाणकारांच्या मते अर्यमा वरून आर्य म्हणजे ज्यांच्याकडे चांगले गुण आहेत असे.

कठोपनिषदातील यम नचिकेत संवाद अतिशय ज्ञान संपन्न असे आहेत ज्यायोगे मृत्यू चे रहस्य उलगडून दाखविले आहे. यमाला नीतिमतेचे प्रतिक मानले जाते. यम यमीचा संवाद आपल्याला माहीत आहेच.

आता ह्या श्लोकाचा थोडक्यात अर्थ असा की

मी सर्व नागांमधील अनन्त आहे. सर्व जलचरांचा स्वामी वरुणदेव आहे आणि समस्त पितरांमधील अर्यमा आणि कठोर नियामक असा यम आहे.

---

**प्रह्लादश्चास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम्। मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पक्षिणाम्॥10.30॥**

अहम् दैत्यानाम् प्रह्लादः, कलयताम् च कालः अस्मि, अहम् मृगाणाम् च मृगेन्द्रः, पक्षिणाम् च वैनतेयः  
।

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

दैत्यानाम् राक्षसांमध्ये दैत्य पुं. ष. ब. व.

प्रह्लादः प्रह्लाद पुं. प्र. ए. व.

कलयताम् गणना करणाऱ्यांचा

कल +णिच् शतृ प्रत्यय पुं. ष. ब. व.

कल धातू जाणे, मोजणे

च सुद्धा अव्यय

कालः समय काल पुं. प्र. ए. व.

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

मृगाणाम् जंगली प्राण्यातील मृग पुं. ष. ब. व.

मृ धातू मरणे

मृ +ग मरणाकडे जाणे

मृगया शिकार

च सुद्धा अव्यय

मृगेन्द्रः सिंह मृगेन्द्र पुं. प्र. ए. व. मृगाणां इन्द्रः

पक्षिणाम् पक्षांमधे पक्षीन् पुं. ष. ब. व.

च सुद्धा अव्यय

वैनतेयः गरुड वैनतेय पुं. प्र. ए. व.

विनतायाः पुत्रः

राक्षस म्हणजे आपल्या डोळ्यासमोर अक्राळविक्राळ रूपे येतात. पण असे राक्षस अस्तित्वात नाहीत. राक्ष धातू म्हणजे रक्षण करणे, त्यापासून राक्षस असे म्हटले तर राक्षस म्हणजे पुरेशी शक्ती असलेले पण आपल्या बळाचा गैरवापर करणारे असा घेता येईल. भगवंतांनी हिरण्यकश्यपू राक्षसाला मारण्यासाठी वराह अवतार घेतला होता हे आपल्याला माहीत आहे. वरान् हन्ति इति वराह। वरान् म्हणजे श्रेष्ठ. साधारणपणे डुक्कर चांगल्या उपयोगी गोष्टींचा विध्वंस करून वाईट गोष्टी आपल्याशा करतो हे आपण पाहिले आहे. हिच ती राक्षसी वृत्ती. सज्जनांचे गुण असणारा श्रीविष्णूचा निस्सीम भक्त, प्रल्हाद, हा हिरण्यकशिपुचि पुत्र

प्रल्हादाच्या गोष्टीतून आपण काय शिकायचे? आयुष्यात कितीही अडथळे आले, अगदी सर्वात जवळच्या व्यक्तीने सुद्धा आपल्याला मागे ओढण्याचा प्रयत्न केला तरी, स्वतः चा आत्मविश्वास जराही कमी होऊ न देता आपले लक्ष्य गाठण्यासाठी वाटेल ती दिव्य करायचे, आणि हे सर्व एकला चलो रे. कुणाच्याही मदतीची अपेक्षा न करता. दुर्जन आजूबाजूला असणारच आपण आपली सज्जनता सोडायची नाही.

न निश्चिदार्थाद्विरमन्ति धीराः ॥असे भर्तृहरिंनी सुद्धा म्हटले आहे.

म्हणजे धैर्यवान माणसे आपले उद्दिष्ट साध्य होई पर्यंत विश्रांती घेत नाहीत.

जो नक्की जातो, तो काळ (आठवणी जायला वेळ लागतो) काळ मोजता येतो. वेदकाळापासून कालगणना पृथ्वीच्या गतीवरून केली जाते, सूर्योदय, सूर्यास्त आणि एक वर्ष. काल प्रवाही आहे. निसटून जातो तो काळ. प्रत्येक क्षण हा गतकाळात तात्काळ विलीन होतो. आणि भावी क्षण, आताचा क्षण होतो. म्हणूनच काळाचे आपण प्रकार पाडले. ह्या भूत आणि वर्तमान क्षणांची बेरीज म्हणजे आपले वय. एकाच काळातील व्यक्ती पर आणि अपर (लहान मोठे) असतात, वृद्ध आणि तरुण असतात. भारतीय तत्वज्ञानात कालसंकल्पने विषयी महर्षि कणाद यांनी वैशेषिक दर्शनात विचार मांडले आहेत.

असा हा काळ कधी सुरू झाला आणि कधी संपणार, काहीच माहित नाही. म्हणून तो अनादी अनंत आहे. म्हणूनच म्हणतात ना काळ आला होता पण वेळ आली नव्हती.

प्राण्यांच्या जगात राज्याभिषेक, मंत्रीमंडळ, श्रेष्ठ कनिष्ठ असे काही नसते. प्रत्येक जण आपापल्या अंगभूत गुणांनुसार आपले श्रेष्ठत्व सिद्ध करत असतो.

न अभिषेको, न संस्कार; सिंहस्या क्रियाते वणे

विक्रमार्जिता सत्वस्य स्वयंमेव मृगेंद्रता।।

जंगलात सिंहाचा कोणी राज्याभिषेक करत नाही, त्याचे कर्तृत्वच असे असते की तो आपोआपच राजा ठरतो.

अतिशय बुद्धिमान आणि शक्तीशाली असे गरूड पक्षाचे वर्णन केले जाते. कश्यप ऋषी आणि विनता हा पुत्र श्रीविष्णूचे वाहन असून विनायक, गरुत्मत्, ताक्षर्य, वैनतेय, नागान्तक, विष्णुरथ, खगेश्वर, सुपर्ण और पन्नगाशन अशी गरूडाची इतर नावे आहेत.

हा विशालकाय पक्षी आपल्या चोचीने हत्ती सुद्धा उचलू शकतो असे मानतात. ह्यांच्या पंखात प्रचंड ताकद असते, उडत असताना सामवेदाच्या ऋचा ऐकू आल्याचा भास होतो असे म्हणतात. हिन्दू धर्माप्रमाणे बौद्ध धर्मात सुद्धा गरूडाचे महत्त्व आहे. जातक कथांमध्ये गरूडाचा बरेचदा उल्लेख आढळतो.

जसे तो जिवंत हत्तीला उचलू शकतो तसेच गरूड पुराणानुसार तो आत्म्याला सुद्धा मुक्त करून त्याच्या निर्धारित स्थानी पोहोचवतो.



आता ह्या श्लोकाचा थोडक्यात अर्थ असा की श्रीभगवानकृष्ण अर्जुनाला असे सांगत आहेत की दैत्यांमधला प्रल्हाद मी आहे. कालगणनेतील काळ मीच. जंगली प्राण्यांचा राजा सिंह विनता चा पुत्र गरुड सुद्धा मीच.

---

**पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम्। झषाणां मकरश्चास्मि स्रोतसामस्मि जाहनवी॥10.31॥**

अहम् पवताम् पवनः, शस्त्र-भृताम् रामः अस्मि, झषाणाम् मकरः अस्मि, स्रोतसाम् च जाहनवी अस्मि।

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

पवताम् पावन करणाऱ्या मधे पवत् पुं. ष. ब. व.

पू धातू पवित्र करणे, पावन करणे

पवनः वारा पवन पुं. प्र. ए. व.

शस्त्र-भृताम् शस्त्रधारीं मधे

शस्त्र भृत पुं. ष. ब. व.

शस्त्रान् बिभर्ति भृ धातू भरण, पोषण करणे

रामः राम पुं. प्र. ए. व.

रा धातू देणे

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

झषाणाम् जलचरांमधे

झष् जलचर पुं. ष. ब. व.

मकरः मगर मकर पुं. प्र. ए. व.

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

स्रोतसाम् वाहणाऱ्या नद्यांमधे

स्त्रोतस् उगम नपुं. ष. ब. व.

स्त्रु धातु शतृ प्रत्यय

च सुद्धा अव्यय

जाह्नवी गंगा जाह्नवी स्त्री. प्र. ए. व.

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

धर्मग्रंथात उल्लेख केलेला वायुदेव म्हणजे पवन. पंचमहाभूतांतील एक आपल्या जगण्यासाठी अती आवश्यक असा प्राणवायू, अग्नी पेटवण्यासाठी साठी सुद्धा अती आवश्यक, त्याशिवाय पाण्याने भरलेले ढग वाहून आणणारा म्हणजे खर्या अर्थाने आपले आयुष्य तारून नेणारा असा हा पवन.

श्रीरामांचे विविध गुण आपण जाणतोच. आधीच्या श्लोकात इतक्या सर्व महर्षि आणि देवतांची महती कथन केल्यानंतर आता श्रीभगवानकृष्णांनी शस्त्रधारी रामाचे नाव घेतले आहे.

गंगा नदीच्या उत्पत्ती ची कथा सर्वजण जाणतात. विष्णू च्या घामाच्या थेंबापासून ब्रह्मा ने निर्माण केलेली गंगा शिवाच्या जटांमधून वाहते. ब्रह्मा विष्णू महेश यांच्या स्पर्शाने पावन झालेली गंगा अतिशय पवित्र मानली जाते. नाद करणारी ती नदी. लोकार्थाने, जीवनदायिनी अशा नदीच्या नावामागे गंगा असा शब्द जोडलेला दिसतो जसे वैनगंगा, पंचगंगा, गोदावरीगंगा वगैरे. जाहून नावाच्या ऋषींनी गंगेचे जल पिऊन टाकले होते, जिला देवतांच्या विनंतीवरून मुक्त केले गेले. म्हणून गंगेला जाह्नवी हे नाव आहे.

“गंगा गंगेति यो ब्रूयात्, योजनानां शतैरपि। मुच्यते सर्वपापेभ्यो, विष्णुलोके स गच्छति॥”

जो मनुष्य शंभर योजने दूरून देखील गंगेचे नाम-स्मरण करतो, तो पापमुक्त होऊन विष्णुलोकात जातो.

नर्मदा नदी गंगे पेक्षाही ही आधीची. दोघींचे वाहन मगर. मगर पाण्यात आणि जमिनीवर दोन्ही ठिकाणी राहू शकते. मगरीच्या अस्तित्वाचा एक जबरदस्त धाक आहे. निरनिराळ्या वातावरणात सहज राहू शकणारी मगर उत्तम शिकारी आहे. मकरासन मात्र आपले शारीरिक व मानसिक तणाव कमी करण्यास मदत करते.

ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की

सजीवांना तारून नेणार्या वायूंमधला पवन मी, सर्व शस्त्रधारींमधला राम, जलचरांमधे मगर आणि जीवनदायिनी स्रोतांमधे गंगा नदी पण मीच.

---

**सर्गाणामादिरन्तश्च मध्यं चैवाहमर्जुन। अध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम्॥10.32॥**

हे अर्जुन! अहम् एव सर्गाणाम् आदिः अन्तः मध्यम् च, अहम् विद्यानाम् अध्यात्म-विद्या, प्रवदताम् च वादः ।

हे अर्जुन!

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

एव सुद्धा अव्यय

सर्गाणाम् सृष्टिमधे सर्ग पुं. ष. ब. व.

सृज धातू रचना करणे, उत्पन्न करणे

आदिः आदि पुं. प्र. ए. व.

अन्तः अंत पुं. प्र. ए. व.

मध्यम् मध्य नपुं. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

विद्यानाम् विद्यांमधे

विद्या स्त्री. ष. ब. व.

अध्यात्मविद्या

अध्यात्मन् -विद्या स्त्री. प्र. ए. व.

अध्यात्मं एव विद्या

प्रवदताम् तर्कामधे

प्र +वद् धातु शतृ प्रत्यय पुं. ष. ब. व.

च सुद्धा अव्यय

वादः वाद पुं. प्र. ए. व.

हया श्लोकात वाद हा शब्द वापरला आहे. वाद हा प्रत्यय म्हणून वापरला जातो. वाद म्हणजे विचारधारा. जसे राष्ट्रवाद, साम्यवाद .

न्यायदर्शन (6 वैदिक दर्शन पैकी एक) मध्ये 'वाद ' हा न्यायाच्या १६ पदार्थांपैकी एक आहे.

'प्रमाण-प्रमेय-संशय-प्रयोजन-दृष्टान्त-सिद्धान्तावयव-तर्क-निर्णय-वाद-जल्प-वितण्डाहेत्वाभास-च्छल-जाति-निग्रहस्थानानाम्त्वज्ञानात् निःश्रेयसाधिगमः ॥'

वाद हया शब्दाचा दुसरा अर्थ उक्ति, कथन.

जल्प, वितंड, वाद असे आपापली बाजू मांडण्याचे विविध प्रकार आहेत.

ज्या चर्चा औचित्य, न्याय सत्य सोडून फक्त स्वतःच्या स्वार्थासाठी पुढे रेटल्या जातात ते जल्प.

वितंड म्हणजे हुज्जत घालणे. अजिबात सत्य विचारात न घेता कपटी मनोवृत्तीने दुसऱ्यांचा मताचा विरोध करणे म्हणजे वितंड.

वाद मात्र तर्कावर आधारित असते. ज्ञानाचे आदान-प्रदान आणि त्यातून निघणारा सुवर्णमध्य.

"वादे वादे जायते तत्त्वबोधः"असे सुप्रसिद्ध वचन आहे.

'अध्यात्म 'चा अर्थ ८व्या अध्यायातील ३ र्या श्लोकात आपण पाहिला. स्वभावोऽध्यात्ममुच्यते' ।

'स्वभाव'ला 'अध्यात्म' म्हणतात.

शंकराचार्यजींच्या भाष्यानुसार

'ब्रह्मणः प्रतिदेहं अन्तरात्मभावः स्वभावः ।'

प्रत्येक शरिरामध्ये 'ब्रह्म'चे (परमात्म्याचे) अंतरात्मारूपाने अस्तित्व, हा 'स्वभाव' आहे. अध्यात्म म्हणजे आपल्या स्वतःमध्ये बघणे. अध्यात्म विद्या म्हणजे ब्रह्मविद्या.

विष्णु पुराणात 14 विद्या संबंधी उल्लेख आला आहे.

अग्नि वेदाश्चत्वारो मीमांसा न्याय विस्तरः। पुराणं धर्मशास्त्रं च विद्या ह्याताश्चर्तुदश ।।विभूति योग आयुर्वेदा धनुर्वेदो गान्धर्वश्चैव ते त्रयः।अर्थशास्त्रं चतुर्थं तु विद्या ह्यष्टादशैव ताः।।

(विष्णु पुराण-3.6.27.28)

"शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्ति, ज्योतिष आणि छंद, हे सहा वेदांग, ऋग, यजुर, साम, अथर्व हे चार वेद मीमांसा, न्याय, धर्म शास्त्र आणि पुराणे ह्याशिवाय आयुर्वेद, धनुर्विद्या, गान्धर्व आणि अर्थशास्त्र हे सर्व मिळून 18 विद्या असे म्हणतात.

20 व्या श्लोकात, सर्व जीवांचा आरंभ, मध्य आणि अंत मीच आहे असे श्रीभगवानकृष्णांनी म्हटले आहे.

पुराण कशाला म्हणावे याची व्याख्या मत्स्यपुराणात केलेली आहे ती अशी

सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वंशो मन्वंतराणि च।

वंशानुचरितं चैव पुराणं पंचलक्षणम् ॥

सर्ग हे पुराणातील पहिले लक्षण आहे.

आता ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की ते ह्या सृष्टीचा आदी, मध्य आणि अन्त (सृजक, पालक आणि संहारक ) आहेत. सर्व विद्यांमध्ये अध्यात्म आणि सर्व तर्कांमध्ये तात्विक वाद आहे.

---

**अक्षराणामकारोऽस्मि द्वन्द्वः सामासिकस्य च। अहमेवाक्षयः कालो धाताऽहं विश्वतोमुखः।।10.33।।**

अक्षराणाम् अकारः अस्मि, सामासिकस्य च द्वन्द्वः अहम्, अक्षयः कालः, विश्वतोमुखः, धाता अहम् एव ।

अक्षराणाम् अक्षरांमध्ये अक्षर नपुं. ष. ब. व.

अकारः अकार पुं. प्र. ए. व.

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

सामासिकस्य समासांमध्ये सामासिक पुं. ष. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

द्वन्द्वः द्वंद्व समास

द्वन्द्व पुं. प्र. ए. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

अक्षयः शाश्वत अ+क्षय पुं. प्र. ए. व.

कालः काल पुं. प्र. ए. व.

विश्वतोमुखः सर्व मान्य विश्वतः मुख पुं. प्र. ए. व.

विश्वतः मुखानि यस्य सः

धाता धातृ पुं. प्र. ए. व.

धा धातू धारण करणे

अहम् एव मीच अस्मद् प्र. ए. व.

एव सुद्धा अव्यय

आपल्या बाराखडी (बहुतेक सर्व भाषांमध्ये) तील 'अ' हे पहिले अक्षर आणि महत्वाचा स्वर. 'अ' ह्या स्वराचा वापर जास्तीत जास्त वेळा झाला आहे.

व्यंजनांपासून सुरू होणाऱ्या शब्दांचे नकारार्थी शब्द 'अ' पासून सुरुवात होतात. (ह्या श्लोकात अ+क्षर)

ज्ञानेश्वरांनी ॐ ह्या शब्दाची फोड अ उ म अशी केली आहे. त्यांना त्यामध्ये गणपतीचे रूप दिसले.

अकार चरणयुगुल | उकार उदर विशाल।

मकार महामंडल | मस्तकाकारे ॥ ज्ञानदेवी चिंतन ॥ १९ ॥

‘रागद्वेषौ’, ‘प्रमादमोहौ’, ‘कार्याकार्ये’ ह्या सारखे कितीतरी शब्द गीतेत वाचायला मिळतात. असे जोडशब्द जेथे दोन्ही शब्दांना सारखेच महत्त्व आहे तोच द्वंद्व समास. द्वंद्व समास समानता दर्शवितो. ह्या मधून श्रीभगवानकृष्णांना काय सुचवायचे आहे? जशा एकाच नाण्याच्या दोन्ही बाजू सारख्याच

महत्वाच्या तसेच प्रत्येक वेळी कोणत्याही गोष्टीची दुसरी बाजू समजून घेतली पाहिजे कारण ती सुद्धा तितकीच महत्वाची.

आत्मा आणि अनात्मा. अनात्मवाद गौतम बुद्धांनी सांगितला.

रागलोभ दोन्ही भावना सारख्याच महत्वाच्या. अगदी संत, महर्षी सुद्धा कधी कधी रागवत असत.

आधीच्या श्लोकात निसटून जाणारा, पुढे पुढे जाणारा काळ ह्या बदल वाचले आता ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण अक्षय काला बदल सांगत आहेत. म्हणजे कधीही न संपणारा म्हणजेच सर्वांना सामावून घेणारा.

माणसे येत जात राहणार पण काळ मात्र पुढे पुढे जात राहणार.

11 व्या अध्यायातील 32 व्या श्लोकात अक्षय काला संबंधी अधिक विवेचन येणार आहे.

संस्कृत साहित्यात काही गोष्टी सूत्र स्वरूपात लिहून ठेवल्या आहेत, सूत्र लिहीण्याचे स्वतः चे असे काही नियम आहेत जसे कमीत कमी शब्दांत वर्णन करायचे. म्हणजे असे शब्द वापरायचे की ज्याचा अर्थ सर्वांसाठी एकच असेल. त्याच्या अर्थाच्या निरनिराळ्या छटा नसतील. वेगवेगळी मते कोणाची नसतील. जसे ऋतू म्हणजे अंतिम सत्य त्यात जरा सुद्धा फरक नाही. सत्य मात्र सापेक्ष असू शकते. मला असे वाटले, पण त्याला तसे वाटले, दोन्हीही सत्यच.

म्हणून श्रीभगवानकृष्ण ह्या श्लोकात असे म्हणतात की, मी अक्षरांमध्ये 'अ', समासांमध्ये द्वंद्व समास, शाश्वत असा काळ, सृष्टिला धारण करणारा सर्वमान्य असा (ब्रह्मा) आहे.

---

**मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम्। कीर्तिः श्रीर्वाक्च नारीणां स्मृतिर्मेधा धृतिः क्षमा॥10.34॥**

अहम् सर्व-हरः मृत्युः, भविष्यताम् उद्भवः च, नारीणाम् कीर्तिः श्रीः वाक् स्मृतिः मेधा धृतिः च क्षमा च।

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

सर्व-हरः सर्वांचा नाश करणारा सर्व-हर पुं. प्र. ए. व.

सर्वान् हरति

मृत्युः मृत्यु पुं. प्र. ए. व.

भविष्यताम् उत्पन्न होणारा भविष्यत् पुं. ष. ब. व.

भू धातू होणे

उद्भवः उत्पन्न होणारा उद्भव पुं. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

नारीणाम् स्त्रियांमध्ये नारी स्त्री. ष. ब. व.

कीर्तिः किर्ति स्त्री. प्र. ए. व.

श्रीः वैभव श्री स्त्री. प्र. ए. व.

वाक् वाणी वाच् स्त्री. प्र. ए. व.

स्मृतिः स्मृती स्मृति स्त्री. प्र. ए. व.

मेधा बुद्धि मेधा स्त्री. प्र. ए. व.

धृतिः साहस धृति स्त्री. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

क्षमा क्षमा स्त्री. प्र. ए. व.

च सुद्धा अव्यय

सृष्टिच्या उत्पत्ती संबंधी माहिती आपण आधीच्या अध्यायांमध्ये वाचली आहे. आता श्रीभगवानकृष्ण मृत्यू संबंधी भाष्य करत आहेत. सर्वानाच नामोहरम करणारा मृत्यू हा शाश्वत आहे. प्रत्येक सजीव गोष्टीचा अंत म्हणजे मृत्यू. सजीवतेचा नाश म्हणजे मृत्यू. जीवविज्ञान, वैद्यकशास्त्र, विधी वा कायदा, समाजशास्त्र, मानसशास्त्र, धर्मशास्त्र इ. नुसार मृत्यूबद्दल निरनिराळे विचार मांडले आहेत. ज्यू, पारशी, ख्रिश्चन, इस्लाम यांच्या तत्त्वांप्रमाणे माणसाला पुनर्जन्म नसतो. हिंदू, जैन, शीख, बौद्ध आदी भारतीय धर्मांनी मृत्यूनंतरच्या जीवनाबाबत वेगळे विचार मांडले आहेत. स्वामी समर्थानी श्रीदासबोधात(3.9) अतिशय विस्ताराने मृत्युनिरूपण केले आहे.

शरीर नश्वर आहे ह्या बद्दल सर्वांचे एकमत आहे. मात्र सात जण चिरंजीवी आहेत अशी मान्यता आहे.



आतापर्यंतच्या श्लोकात आपण पुरुषप्रधान विशेषणे वाचली. आता ह्या श्लोकात स्त्रीप्रधान विशेषणे पाहणार आहोत. स्त्री आणि पुरुष ही दोन रूपे जरी शारीरिक पातळीवर निरनिराळी असली तरी आत्मा हा एकच आहे. आत्म्याचा उल्लेख कधीच स्त्री किंवा पुरुष असा केलेला नाही हे फार महत्वाचे आहे. उलट काही महापुरुषांचे वर्णन आपण अशा स्त्रीप्रधान विशेषांनी करतो जसे ज्ञानेश्वर माऊली.

ज्या मनुस्मृति वर टीका केली जाते त्यामध्ये दिलेला श्लोक महत्वाचा ठरतो.

यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवताः ।यत्रैतास्तु न पूज्यन्ते सर्वास्तत्राफलाः क्रियाः ॥56॥

मनुस्मृति अध्याय 3, श्लोक 56-60) जेथे नारीचा सन्मान होतो तेथे देवता वास करतात आणि जेथे अपमान होतो तेथे सर्व कर्म निष्फळ होतात.

ह्या श्लोकात सात स्त्रीप्रधान गुणांचा उल्लेख केला आहे.

प्रजापति दक्षाच्या 24 कन्यांपैकी 5 कन्यांची नावे कीर्ति, मेधा, धृति, स्मृती आणि क्षमा.

श्री हे महर्षि भृगुंच्या मुलीचे नाव आणि वाक् ब्रह्मदेवांची मुलगी. ह्या सात जणी त्या त्या गुणांच्या देवता आहेत.

आपण स्वतः ची करतो ती प्रसिद्धी मात्र आपल्या मागे (आपल्या गुणांमुळे, कर्मांमुळे) राहते ती कीर्ती.

कृ किरति पसरणे

श्री धातू शिजवणे. धर्म अर्थ काम ह्या पुरुषार्थ रूपी संपत्तीला 'श्री' असे म्हणतात. धन यश वैभव म्हणजे श्री म्हणजेच लक्ष्मी आणि सरस्वती. आपण एखाद्याचा उल्लेख करताना नावापुढे श्री(श्रीयुत) लावतो म्हणजेच त्याचे वैभव गृहीत धरतो. स्त्रीयांच्या नावामागे श्री हा प्रत्यय लागतो जसे धनश्री, यशश्री वगैरे.

वाक् म्हणजे वाणी आत्मतत्त्वाला प्रकट करणारी ती वाणी ज्या चार प्रकारच्या असतात परा, पश्यंती, मध्यमा आणि वैखरी.

किर्ती, श्री, वाक् हे तीन गुण आपल्या बाह्य व्यक्तिमत्त्वाची ओळख करून देतात.

स्मृती म्हणजे आठवण. आपल्या सर्व इन्द्रियांनी गोळा केलेली माहिती आपण आपल्या मेंदूत साठवून ठेवतो ती स्मृती. योगदर्शनात स्मृती ही एक वृत्ती सांगितली आहे. म्हणजे जी गोष्ट नक्की अस्तित्वात असते, जी पाहिलेली असते, अनुभवलेली असते ती स्मृती. ह्या वरून स्मृती ग्रंथांचे महत्त्व लक्षात येईल.

वायुपुराणामध्ये स्मृतीची व्याख्या आहे, 'वर्तमानानि-अतीतानि तथैव अनागतानि-अपि। स्मरते सर्वकार्याणि तेनासौ स्मृतिरुच्यते।।' भूतकाळात घडलेली, चालू काळात घडत असलेली आणि भविष्यकाळात घडणारी सर्व कार्ये ज्यामुळे स्मरली जातात ती स्मृती. आत्मतत्वाचे विस्मरण होऊ न देणे म्हणजे स्मृती.

मेधा म्हणजे बुद्धि असा सर्वसाधारण अर्थ आहे.

मेध् धातू माहीत असणे.

आल्फ्रेड बिनेट (१९०५) ह्यांनी बुद्धिमत्तेची प्रथम व्याख्या सांगितली ती अशी निर्णयक्षमता, उपक्रमशीलता, आकलनक्षमता, विवेकक्षमता व परिस्थितीशी समायोजन साधण्याची क्षमता म्हणजे बुद्धिमत्ता होय.

मनसस्तु परा बुद्धिः। असे गीतेत 3.42 मध्ये म्हटले आहेच.

यजुर्वेदाच्या ३२व्या अध्यायात मेधासूक्त दिले आहे.

धृती म्हणजे धाडस, दृढता

धा धातू धारण करणे. धैर्य हे सात्विकच असले पाहिजे.

धृत्यय धरयते मनः प्रणेंद्रिय क्रियाः। योगेनव्यभिचारिन्य धृतिः सा पार्थ सात्विकी '। (18.33)

आपल्या मनाचा जर दृढ निश्चय नसेल तर कोणतेही काम साध्य करणे कठीण. छोट्या छोट्या गोष्टींमुळे मन विचलित करून घेणारे, कोणतेच काम नीट करू शकत नाही.

क्षम् धातू सहन करणे, माफ करणे. क्षम पासून क्षमा आणि क्षमता. ज्याची प्रत्युत्तर देण्याची क्षमता असते तो माफ करतो ती क्षमा. दुबळी माणसे गपचूप ऐकून घेतात ती क्षमा नव्हे.

ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की सर्वांना हरविणारा मृत्यू आणि निर्माण करणारा मीच. तसेच नारींमध्ये कीर्ति, श्री, वाक्, स्मृती, मेधा, धृति आणि क्षमा सुद्धा मीच आहे.

---

**बृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्दसामहम्। मासानां मार्गशीर्षोऽहमृतूनां कुसुमाकरः॥10.35॥**

तथा साम्नाम् अहम् बृहत्-साम, छन्दसाम् गायत्री, अहम् मासानाम् मार्गशीर्षः, ऋतूनाम् कुसुमाकरः ।

तथा आणि अव्यय

साम्नाम् मन्त्रांमधील सामन् नपुं. ष. ब. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

बृहत्साम बृहत्-सामन् नपुं. प्र. ए. व.

छन्दसाम् छन्दस् नपुं. ष. ब. व.

गायत्री गायत्री स्त्री. प्र. ए. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

मासानाम् महिन्यांमध्ये मास पुं. ष. ब. व.

मार्गशीर्षः मार्गशीर्ष पुं. प्र. ए. व.

ऋतूनाम् ऋतुमधील ऋतु पुं. ष. ब. व.

कुसुमाकरः वसंतऋतू कुसुमाकर पुं. प्र. ए. व.

हया श्लोकातील बृहत्साम शब्दाचा अर्थ समजून घेणे आवश्यक आहे.

सामवेद (2.3.4):

त्वामिद्धि हवामहे सातौ वाजस्य कारवः।

त्वां वृत्रेष्विन्द्र सत्पतिं नरस्त्वां काष्ठास्वर्वतः॥

हा मंत्र सामवेदात बृहत्साम म्हणून गायला जातो, जो देवांची स्तुती करण्यासाठी आणि त्यांना प्रसन्न करण्यासाठी गायला जातो. श्रीभगवानकृष्णांनी आधीच, ते वेदांतील सामवेद आहेत असे म्हटले आहे.

सामवेद हा चार वेदांतील एक, यातील ऋचा गायच्या असतात. ऋचांचे सप्तस्वरयुक्त गान म्हणजे साम होय.

ओमित्येतदक्षरमुद्गीथमुपासीत। छान्दोग्योपनिषत् ॥1.1.1॥ "ॐ" ह्या अक्षराचे उद्गीथ रूपात उपासना करा".

सामगायन करणाऱ्या 4 ऋत्विजांच्या गटप्रमुखाला उद्गाता असे म्हणतात.

साम शब्दाचा दुसरा अर्थ सामोपचाराने बोलणे, तडजोड.

सामवेदात बरीच सुमधूर गीते आहेत , ज्यांना 'साम' असे म्हणतात. रथन्तरसाम, वार्षसाम, बृहत्साम, सेतुसाम, वीङ्कसाम, कल्माषसाम, आज्यदोहसाम, ज्येष्ठसाम इत्यादि. हि विशिष्ट पारंपरिक वैदिक पद्धतीने गायली जातात.

दर्शनमीमांसा मध्ये 'ज्योतिष्टोमेन स्वर्गकामो यजेत।' असे म्हटले आहे. ज्योतिष्टोम म्हणजेच सोमयाग. स्वर्ग प्राप्ती साठी ज्योतिष्टोम यज्ञ सांगितला आहे. त्या प्रकरणात दिलेला हा श्लोक

यदि रथन्तरसामा सोमः स्याद् ऐन्द्रवायवाग्रान् ग्रहान् गृहीयात्। यदि बृहत्सामा, शुक्राग्रान्। यदि जगत् सामा, आग्रयणाग्रान्।'

सोमयाग करतेवेळी सोमरस निरनिराळ्या पात्रात काढून ठेवतात ज्यांना ग्रह म्हणतात. ज्यांची नावे पुढीलप्रमाणे

उपांशुग्रह, अन्तर्याम ग्रह, ऐन्द्रवायव, मैत्रावरुण, आश्विन, शुक्र, मन्थी, आग्रयण, उक्थ्य, ध्रुव, ऋतुग्रह, वैश्वदेव.

ह्या पात्रातून रस घेऊन आहुती देत असताना विविध सामगान केले जाते. काही मंत्र रथंतर, काही बृहत्साम तर काही जगत् साम असतात. जेव्हा बृहत्साम मंत्र म्हणतात त्यावेळी शुक्र ग्रह पात्रातील रस घेतला जातो.

अक्षर, त्यांची संख्या, मात्रा, गणना, यति (विराम) आणि गती ह्या सर्वांचा छंद होतो.

यास्क यांनी निरुक्त ग्रंथात छंदाचे वर्णन छन्दांसि छादनात् असे केले आहे.

छद् धातू आवरण, आच्छादन करणे.

ऋग्वेदातील श्लोक 3.62.10 आणि त्याच्या सुरवातीला ॐ भूर्भुवः स्वः हे यजुर्वेदातील शब्द मिळून गायत्री मंत्र तयार होतो. त्रै धातु म्हणजे रक्षण करणे. गायन्तं त्रायते. गायत्री हे एका छंदाचे सुद्धा नाव आहे. ऋग्वेदात एकूण सात छंद आहेत. - गायत्री (24), उष्णिक्(28), अनुष्टुप् (32), बृहती (36), पंक्ती (40), त्रिष्टुप् (44)आणि जगती (48) गायत्री छन्दात आठ-आठ अक्षरांचे तीन भाग आहेत. वाल्मिकी

रामायणात एकूण चोवीस हजार श्लोक आहेत त्यातील प्रत्येक एक हजाराव्या श्लोकातील पहिल्या अक्षराची सुरवात गायत्री मंत्राच्या एक एक अक्षराने होते.

वेदांतील मंत्रांच्या अचूक उच्चारणांसाठी छंदांचे ज्ञान आवश्यक आहे.

चंद्राच्या भ्रमणामध्ये जेव्हा एकूण सत्तावीस नक्षत्रांपैकी मृगशीर्ष हे नक्षत्र चंद्राच्या सान्निध्यात येते तेव्हा जो मराठी महिना सुरू होतो त्याला मार्गशीर्ष महिना असे म्हणतात. मार्गशीर्ष महिन्याला अग्रहायण मास असेही म्हणतात.

मार्गशीर्ष महिन्यात गीता जयंती तर असतेच शिवाय दत्त जयंती सुद्धा असते. हेमन्त ऋतू च्या अन्तर्गत दोन महिने येतात - मार्गशीर्ष आणि पौष.

वैदिक काळात मार्गशीर्ष हाच महिना नवीन वर्षाची सुरुवात मानत असत. मार्ग दाखवणारा. वसंत ऋतू म्हणजे निसर्गाच्या पुनरुज्जीवनाचा काळ. शिशिर ऋतूमध्ये होणारी पानगळ आणि त्यानंतर झाडांना फुटणारी पालवी हे जीवनचक्राचे द्योतक आहे.

वसंत ऋतू चे वर्णन भल्याभल्या कवींनी करून ठेवले आहे.

महर्षि वाल्मीकि - अयं वसन्तः सौमित्रे नाना विहग नन्दिता।

कालिदासांचे 'ऋतु संहार'

द्रुमा सपुष्पाः सलिलं सपदमंस्त्रीयः पवनः सुगंधिः।

सुखा प्रदोषाः दिवासश्च रम्याः सर्वप्रियं चारुतरे वतन्ते॥

माघाचे शिशुपाल वध - नव पलाश पलाशवनं पुरः स्फुट पराग परागत पंवानम्

मृदुलावांत लतांत मलोकयत् स सुरभि-सुरभि सुमनोमरैः ।

वसंत ऋतू म्हणजे विविध रंगी फुलेच फुले.

होळी सणाच्या नंतर येणारा हा ऋतू, निसर्गातील रंगबेरंगी फुलांमुळे डोळ्यांना सुखावणारी रंगपंचमी. (रंगपंचमीचा हाच अर्थ अभिप्रेत असावा.)

हया श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की मी सर्व मंत्रातील बृहत्साम, छंदांमध्ये गायत्री, महिन्यांमध्ये मार्गशीर्ष आणि सर्व ऋतूमध्ये वसंतऋतू आहे.

---

द्यूतं छलयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम्। जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम्॥10.36॥

अहम् छलयताम् द्यूतम्, तेजस्विनाम् तेजः अस्मि, अहम् व्यवसायः, जयः अस्मि, सत्त्ववताम् सत्त्वम् अस्मि ।

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

छलयताम् डावपेचात (जुगारामधे)

छल नपुं. शतृ पुं. ष. ब. व.

द्यूतम् द्यूत नपुं. प्र. ए. व.

तेजस्विनाम् तेजस्विन् पुं. ष. ब. व.

तेजः तेजस् नपुं. प्र. ए. व.

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

व्यवसायः व्यवसाय पुं. प्र. ए. व.

जयः जय पुं. प्र. ए. व.

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

सत्त्ववताम् सत्त्ववत् सत्त्व +मतुप पुं. ष. ब. व.

सत्त्वम् सत्त्व नपुं. प्र. ए. व.

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

द्यूत हा खेळ आपल्याला महाभारतामुळे माहीत आहेच. सध्याच्या काळात व्यसनांमुळे आयुष्याची धूळधाण झालेल्या गोष्टी म्हणजे दारू, चरस गांजा सारखे पदार्थ आणि सट्टा बाजार ह्याची आपल्याला कल्पना आहे.

त्यापैकी सट्टा बाजार हा प्रकार द्यूत खेळासारखा. म्हणजे दोन्हीचे परीणाम सारखेच.

ऋग्वेदाच्या 10 व्या मंडल, सूक्त 34, श्लोक 1-14 मध्ये ह्या सर्व गोष्टींचे विस्तृत वर्णन अगदी जसेच्या तसे आढळून येते. त्यापैकी तेरावा श्लोक.

अक्षैर्मा दीव्यः कृषिमित्कृषस्व वित्ते रमस्व बहु मन्यमानः । तत्र गावः कितव तत्र जाया तन्मे वि चष्टे सवितायमर्यः॥ऋग्वेद 10.34.13॥

हे द्यूतक्रीडक, कधीही जुगार खेळू नकोस. शेती सारखा उत्पादनाचा व्यवसाय कर आणि त्यातून मिळणाऱ्या पैशाने सुखी हो. ह्यातून तुला पत्नी आणि गो प्राप्ती सुद्धा होईल असे सूर्य देवाने सांगितले आहे.

अक्ष क्रिडा नावाने हा क्रिडा प्रकार अस्तित्वात होता.

पाणिनीं च्या अष्टाध्यायी ग्रंथात (2.1.10)अक्ष आणि शलाका असा उल्लेख करून अव्ययीभाव समास वर सूत्र रचले आहे. तैत्तिरीय ब्राह्मण आणि अष्टाध्यायीतील उल्लेखांवरून असे म्हणता येईल की ह्या फाशांची संख्या 5 होती ज्यांची नावे अक्षराज, कृत, त्रेता, द्वापर आणि कली. पतंजलींनी अक्ष-धूर्त असा शब्द प्रयोग केला आहे. कौटिल्यांनी राजाला चार व्यसनापासून लांब रहावे असे सांगितले आहे त्या गोष्टी म्हणजे शिकार, मद्यपान, (पर)स्त्री, आणि द्यूत.

द्यु धातु म्हणजे शत्रू वर आक्रमण करणे. याचा अर्थ द्यूत हा क्रीडा प्रकार राजनीतिचाच एक भाग असावा.

कारण ऋग्वेदाच्या चौदाव्या श्लोकात तसेच वर्णन केले आहे.

मित्रं कृणुध्वं खलु मृळता नो मा नो घोरेण चरताभि धृष्णु । नि वो नु मन्युर्विशतामरातिरन्यो बभ्रूणां प्रसितौ न्वस्तु॥ऋग्वेद. 10.34.14 ॥

हे अक्ष (फासा) आम्हाला मित्ररूप मानून कृपादृष्टी ठेव. त्रासदायक उग्र क्रोधी स्वभावाचा प्रहार करू नये, शत्रूंनी तुम्हाला जिंकून ताबा मिळवू नये. (म्हणजे ते त्यात अडकून पडावे)

ह्या सर्वांवरून असे लक्षात येते की युद्धाला शेवटचा पर्याय समजत असावेत, जे आपण महाभारतात पाहिले आहेच. उठसूट लोकांना मारणे ही संस्कृती नव्हती. अगदीच नाईलाज झाला तर युद्ध करायचे. आता श्रीकृष्णाने द्यूताला विभूति का म्हटले आहे ते मनाला भावते.

तेजस्विनामहम् हा शब्द 7व्या अध्यायातील 10 व्या श्लोकात सुद्धा येऊन गेला आहे. त्यावेळी संदर्भ निराळा होता. एखाद्या गोष्टीचा सखोल अभ्यास असेल तर त्यामुळे आत्मविश्वास वाढतो. तसेच व्यायाम आणि खेळांमुळे आत्मविश्वास वाढतो. हा आत्मविश्वास आपले व्यक्तीमत्व दर्शवितो. डोळ्यात चमक येते. कठोर तपस्या केलेल्या योगी च्या चेहऱ्यावर तेज असते.

बिनु तप तेज कि कर बिस्तारा।जिमि बिनु तेज न रूप गोसाई । तुलसीदास.

(तप केल्याशिवाय तेज पसरेल का? हे गोसाई! तेज नसेल तर रूप सुद्धा नसेल)

तिज् धातू तीक्ष्ण करणे

तिज +अस =तेजस

कठोर परिश्रम, प्रयास, दृढ संकल्प आणि त्यातून निर्माण झालेली गुणवत्ता, त्यामुळे मिळालेले यश म्हणजे जय.

व्यवसाय =वि-अव-सि धातू बांधून घेणे

व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते।2.44,

सम्यग्व्यवसितो हि सः।9.30

हे आधी सांगून झाले आहेच.

सत्त्व म्हणजे पवित्र. सांख्य दर्शनात सांगितलेल्या तीन गुणांपैकी एक.

सत्त्व पासून सात्विक, सत्त्वर

व्यवसाय, जय आणि सत्त्व ह्या तिन्हीचा एकत्रित अर्थ असाही घेता येईल की प्रयत्नपूर्वक, निष्ठेने, निश्चयाने केलेले काम चोख, अतिशय पवित्र, शुद्ध, कसदार तर असतेच आणि तेच विजय मिळवून देते.

ह्या श्लोकाचा थोडक्यात अर्थ असा की डावपेचात मी द्यूत आहे, प्रखर तेज, दृढ निश्चय, विजय आणि सत्त्व मीच.

---

**वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि पाण्डवानां धनञ्जयः। मुनीनामप्यहं व्यासः कवीनामुशना कविः॥10.37॥**

वृष्णीनाम् वासुदेवः, पाण्डवानाम् धनञ्जयः, मुनीनाम् व्यासः, कवीनाम् उशना कविः अपि अहम् ।



वृष्णीनाम् वृष्णीमधे वृष्णि पुं. ष. ब. व.

वासुदेवः, वसुदेवस्य अपत्यं पुमान् वासुदेव पुं. प्र. ए. व.

पाण्डवानाम् पाण्डवामधे पाण्डव पुं. ष. ब. व.

धनञ्जयः, धनञ्जय पुं. प्र. ए. व.

मुनीनाम् मुनीमधे मुनी पुं. ष. ब. व.

व्यास व्यास पुं. प्र. ए. व.

कवीनाम् कवी पुं. ष. ब. व.

उशना शुक्र उशनस् स्त्री. प्र. ए. व.

कविः कवि पुं. प्र. ए. व.

अपि सुद्धा अव्यय

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

राजा वृष्णी यदुकुलातील श्रेष्ठ यदुचे पुत्र. हयांच्या नावावरून यादवांची वृष्णी शाखा निर्माण झाली. वृष्णी वरून वैष्णव. श्रीकृष्णाचा जन्म हयाच शाखेत झाला. व्यासांनी लिहिलेल्या श्री हरिवंश पुराणात हया संबंधी माहिती मिळते. महाभारतातील हरिवंश पर्व म्हणजेच हरिवंशपुराण.

वृष् धातू पराक्रम करणे, प्रजनन करणे.

अंधक हे वृष्णींचे बंधू.

महर्षी पाणिनि च्या अष्टाध्यायी (IV.1.114, VI.2.34) ग्रंथात अंधक आणि वृष्णींचा उल्लेख केला आहे. कौटिल्याच्या अर्थशास्त्रात वृष्णींचा उल्लेख आहे. महाभारतातील द्रोण पर्वात 141.15) वृष्णि आणि अंधक हयांच्या बदल लिहिले आहे.

'यादवाः कुरुरा भोजाः सर्वे चान्धकवृष्णयः त्वय्यासक्ताः महाबाहो लोकालोकेश्वराश्च ये।'

यादव वंशातील सर्व कुकुरा, भोजा, अंधक आणि वृष्णि वंशाचे लोक श्रीकृष्णावर आसक्त आहेत, जे सर्व लोकांचे आणि ईश्वरांचेही स्वामी आहेत.

धनञ्जय म्हणजे अर्जुन.

राजसूय यज्ञ करतेवेळी अर्जुनाने बरीच राज्ये जिंकून बरेच धन गोळा केले म्हणून त्याचे नाव धनंजय असे पडले.

व्यास ऋषीं बददल एक पूर्ण लेख लिहावा लागेल. महर्षि वेद व्यास जींचा जन्म आषाढातील पौर्णिमेला झाला. त्यांना 'कृष्ण द्वैपायन' असे सुद्धा म्हणतात.

वेदांच्या संहितेची रचना, ब्रह्मसूत्रांची निर्मिती, पुराणे, महाभारत आणि त्यामध्ये श्रीमद्भगवद्गीता ह्या सर्वांचे निर्माते व्यासऋषी. त्यामुळे 'व्यास' हि एक उपाधि मानली जाते.

"द्वापरे द्वापरे विष्णुर्व्यासरूपी महामुने । वेदमेकं सुबहुधा कुरुते जगतो हितः ॥"

प्रत्येक द्वापर युगात भगवान विष्णू व्यासस्वरूपात अवतरतात आणि जगाच्या कल्याणासाठी एका वेदाचे अनेक भागांमध्ये विभाजन करतात.

व्यासाय विष्णुरूपाय व्यासरूपाय विष्णवे।

नमो वै ब्रह्मनिधये वासिष्ठाय नमो नमः॥

व्यास विष्णुंचे रूप आहेत आणि विष्णु हेच व्यास आहेत. अशा वसिष्ठ-मुनिंच्या वंशाला मी नमन करतो.

'नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमः. देवी सरस्वती व्यासं ततो जयमुदीरयेत्॥'

आदि पुरुष नारायण, नरांमधील उत्तम नर ऋषि, विद्येची देवी सरस्वती आणि महामुनि वेद व्यास ह्यांना नमस्कार करूनच महाभारत या महाकाव्याचा अभ्यास केला पाहिजे.

"व्यास उच्छिष्टं जगत सर्वम्" असे यथार्थ वर्णन व्यास मुनींचे केले आहे.

उशना ह्या शब्दाचे दोन वेगवेगळे संदर्भ सापडतात.

ऋग्वेदात 10.49.3, 10.22.6, 10.40.7, 10.99.9 ह्या सूक्तांमध्ये उशना ऋषीं संबंधी काव्य आहे.

सामवेदात सुद्धा ऋषि उशना ह्यांचे काव्य सापडते.

मात्र पुराणांत उशना ऋषि म्हणजे शुक्र.

वैदिक साहित्याप्रमाणे उशना शब्दाचा अर्थ कामना

उशन् , उशती हे शब्द बरेचदा वापरले गेले आहेत.

वैदिक साहित्याप्रमाणे शास्त्रीय सिद्धान्त जाणणारे, ज्ञानी म्हणजेच कवी.

मराठी मध्ये कवी म्हणजे कविता करणारा, संस्कृत मध्ये हयाचा व्यापक अर्थ आहे. शब्दावाचून कळले सारे... हे तर कवी ला लागू होते. कवी म्हणजे द्रष्टा.

कु धातु शब्द बोलणे, गुणगुणणे

ईशावास्योपनिषद च्या ८ व्या श्लोकात आत्मतत्त्वाचे वर्णन करताना कवी असे संबोधले आहे.

स पर्यगाच्छुक्रमकायमव्रणमस्नाविरं शुद्धमपापविद्धम्। कविर्मनीषी परिभूः स्वयम्भूर्याथातथ्यतोऽर्थान् व्यदधात् शाश्वतीभ्यः समाभ्यः ॥

उशना ऋषींचा उल्लेख भरतमुनींच्या नाट्यशास्त्रात ३५ प्रकरणात सापडतो. उशना हे असुरांचे गुरू मानले जातात जे असुरांवर चांगले संस्कार करीत.

(नाठाळ विद्यार्थ्यांना शिकवणे जास्त अवघड, श्रीकृष्णाने त्यांना आपली विभूती म्हटले आहे हे विशेष नोंद घेण्याजोगे) शुक्राचार्यांचा सुद्धा असाच उल्लेख आहे. त्यांची शुक्रनीति प्रसिद्ध आहे. संजीवनी विद्या त्यांना माहीत होती.

आता अर्थ अगदीच सोपा आहे.

हया श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की मी वृष्णी कुळातील वासुदेव आहे. पाण्डवातील धनंजय, ऋषीं मध्ये व्यास आणि कवींमध्ये उशना कवी आहे.

---

**दण्डो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीषताम्। मौनं चैवास्मि गुह्यानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम्॥१०.३८॥**

अहम् दमयताम् दण्डः अस्मि, जिगीषताम् नीतिः अस्मि। गुह्यानाम् मौनम् अस्मि, ज्ञानवताम् ज्ञानम् एव च।

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

दमयताम् दम शतृ प्रत्यय नियंत्रण करू शकणारा

दम धातू शांत करणे

दण्डः दण्ड धातू शासन करणे

अस्मि आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद उ. पु. ए. व.

जिगीषताम् जिगीषत् इच्छार्थक कृदन्त

जि धातू उत्कर्ष करणे, जिंकणे

नीतिः नीति स्त्री.

नी धातू प्राप्त करणे

अस्मि

गुह्यानाम् गुह्य नपु ष बव

गुह् धातू झाकून ठेवणे

मौनम् मौन

अस्मि

ज्ञानवताम् ज्ञान मतुप

ज्ञा धातू समजून घेणे

ज्ञानम् एव च।

हया श्लोकात पहिल्या विभूति चे नाव दम असे आहे. दुर्जनांना सन्मार्गावर आणण्यासाठी दण्डनीति चा वापर आवश्यक आहे. पद्मपुराणात धर्मसर्वस्व असा शब्द वापरला आहे.

श्रूयतां धर्मसर्वस्वं श्रुत्वा चाप्यवधार्यताम्। आत्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत्॥ (पद्मपुराण- 19.357,358 )

अर्थ: धर्मसर्वस्व काय आहे? , ऐका आणि त्याचे अनुकरण करा. जे आचरण स्वतः साठी प्रतिकूल आहे, तसे आचरण दूसऱ्यांच्या बाबतीत नाही केले पाहिजे.

मनुस्मृति मध्ये (6.92) धर्माची दहा लक्षणे सांगितली आहेत. धृतिः क्षमा दमोऽस्तेय शौचमिन्द्रिय निग्रहः।

धीर्विद्या सत्यमक्रोधो दशकं धर्म लक्षणाम्॥

धैर्य, क्षमा, संयम, अस्तेय (चोरी न करणे), शौच (पवित्र), इन्द्रिय निग्रहता, बुद्धि, विद्या, सत्य, अक्रोध. ही धर्माची दहा लक्षणे आहेत.

अहिंसा सत्यमस्तेयं शौचमिन्द्रियनिग्रहः।

दानं दमो दया शान्तिः सर्वेषां धर्मसाधनम्॥ (याज्ञवल्क्य स्मृति १.१२२)

श्रीमद्भागवतात तीस लक्षणे सांगितली आहेत.

महाभारतातील शांतिपर्व मध्ये दण्डनीति संबंधी बरेच श्लोक आहेत.

विभज्य दण्डः कर्तव्योयो धर्मेण न यदृच्छया।

न्याय- अन्याय याचा विचार करूनच दण्ड दिला पाहिजे आपल्या मर्जीने नाही. शांतिपर्व महाभारत 122. 40.

तस्यसर्वाणि भूतानि स्थावराणि चराणि च ।

भयाद्भोगायकल्पन्ते स्वधर्मान्न चलन्ति च ॥ मनुस्मृति 7.22

शासनाच्या भयाने सर्वजण सुखासमाधानाने जगू शकतात नाहीतर बलवान व्यक्ति दुर्बलांची संपत्ती लुटून नेईल.

अपि स्वल्पवधेनैव प्रायश्चित्तं विधीयते। अल्प शासनाने सुद्धा प्रायश्चित्त होऊ शकते. शांतिपर्व 267. 12

म्हणजे येथे पश्चाताप होणे महत्वाचे असे सुचवले आहे.

पद्मपुराणातील श्लोक पुरेसा बोलका आहे.

न राज्यं न च राजासीत न दण्डो न च दाण्डिकः।

स्वयमेव प्रजाः सर्वा रक्षन्ति स्म परस्परम् ॥ शांती पर्व 56.13.33

पूर्वी न राज्य होते, ना राजा, न दण्ड, ना दण्डी. सर्व लोकच धर्मानुसार एकमेकांचे रक्षण करत होते.

हे सर्व श्लोक वाचले की असा अर्थ काढता येईल की राजाने सुशासन प्रस्थापित करण्यासाठी दण्डनीति चा वापर करणे हा एक प्रकार, पण प्रत्येकाने धर्मानुसार आचरण करणे आणि वेळप्रसंगी आपल्या दुःष्कर्मांचा पश्चात्ताप करणे सुद्धा अपेक्षित आहेच.

ह्यानंतर जिगीषा हा शब्दप्रयोग केला आहे. जिंकण्याची इच्छा, पण कोणाला जिंकायचे? भारतीय तत्त्वज्ञानानुसार स्वतःवर विजय मिळवणे सर्वात अवघड आणि तेच अपेक्षित आहे.

उप व एषे नमसा जिगीषोषासानकता सुदुधेव धेनुः । समाने अहन्विमिमानो अर्कं विषुरूपे पयसि सस्मिन्नूधन् ॥ १ ॥ १८६ ॥ ४ ॥ ऋग्वेद

वाचकलुप्तोपमालङ्कार वापरून ह्या श्लोकात असे सांगितले आहे की जे रात्रंदिवस सतर्क राहून विद्या-अविद्या ह्यातील फरक समजून , सर्व वेळ कार्यमग्न राहून, गार्यीसारख्या प्राण्यांचे रक्षण करतात, दुष्टांवर विजय मिळवितात ते जणू दुधातील तुपाचा अंश असतात ॥ ४ ॥

जिंकण्याची इच्छा तर आहेच पण ती नीतीनियमानुसार. म्हणजेच कपटाला काहीच स्थान नाही. धर्म आपल्याला नीति शिकवतो. चांगल्या आणि वाईट गोष्टींमध्ये फरक करायला शिकवतो.

महाभारतात कृष्णनीति, विदुरनीति सर्वश्रेष्ठ आहे. त्यामध्ये कुल धर्म, स्वधर्म, राजधर्म, विश्व धर्म व आत्म धर्म असे विविध पैलू पहावयास मिळतात..

नाना शास्त्रोद्धृतं वक्ष्ये राजनीति समुच्चयम्

सर्वबीजमिदं शास्त्रं चाणक्यं सारसंग्रहम् ॥ चाणक्यनीति ।

नाना प्रकारच्या शास्त्रांनी युक्त अशी राजनीति ही समस्त शास्त्रांचे मूळ तत्त्वांवर आधारित आहे.

नीतिनियमानुसार आचरण ही जणू काही ईश्वरी आज्ञाच असे बहुतेक सर्व धर्मात मानले जाते.

महाजनो येन गतस्य पन्थः । असे मूल्य-आचरणाचे सर्वसाधारण स्वरूप असले तरी जेव्हा दोन असामान्य व्यक्तित्वांच्या आचरणात भिन्नता दिसून येते त्यावेळी आपल्या सद्‌विवेक बुद्धिनुसार आचरण करावे हे धर्मराजाने यक्षाला दिलेले उत्तर आपले आचरण करावे.

राजविद्याराजगुह्य योग असे 9व्या अध्यायाचे नाव आहे आणि त्यात गुह्य ज्ञान ह्याबद्दल बरेच वाचले आहे. गीतेच्या 18 व्या अध्यायातील 63,68 श्लोकात गुह्य ज्ञान असा उल्लेख आहे.

वेदान्ते परमं गुह्यं पुराकल्पे प्रचोदितम्। नाप्रशान्ताय दातव्यं नापुत्रायाशिष्याय वा पुनः॥6.21  
श्वेताश्वेतरोपनिषद्

वेदान्तातील हे ज्ञान पुरातन काळापासून प्रचलित आहे आणि ते अशांत मन असलेले, निपुत्रिक आणि ज्याचा कोणी शिष्य नाही अशांना ते देऊ नये.

गुह + यत = गुह्य

अध्यात्मशास्त्रात आत्मज्ञान हेच गूढ ज्ञान आहे. ह्याची पवित्रता जपून ठेवण्यासाठी आंतरिक मौन बाळगणे आवश्यक आहे.

आता हे सर्व ज्याला उमगले तो ज्ञानीच.

म्हणूनच श्रीभगवानकृष्ण ह्या श्लोकात असे म्हणतात की शासन करू शकणाऱ्यांमधला दमनकर्ता आहे. जिंकण्याची इच्छा असणाऱ्यांमधे असलेली नीतिमत्ता, गूढज्ञान राखून ठेवणारा मौनी आणि बुद्धिवान लोकांमधील विवेकी आहे.

---

**यच्चापि सर्वभूतानां बीजं तदहमर्जुन। न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम्॥10.39॥**

हे अर्जुन! यत् सर्व-भूतानाम् बीजम् तत् अपि च अहम्। तत् चर-अचरम् भूतम् न अस्ति यत् मया विना स्यात्।

हे अर्जुन!

यत् यद् जो नपुं. प्र. ए. व.

सर्व-भूतानाम् सर्व सजीवांचे सर्व भूत पुं. ष. ब. व.

बीजम् बीज नपुं. प्र. ए. व.

वी धातू गर्भधारणा होणे

तत् तद् तो नपुं. प्र. ए. व.

अपि सुद्धा अव्यय

च आणि अव्यय

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

तत् तो नपुं. प्र. ए. व.

चर-अचरम् चराचर नपुं. प्र. ए. व.

चरं च अचरं च

भूतम् भूत नपुं. प्र. ए. व.

न अव्यय

अस्ति अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपद प्र. पु. ए. व.

यत् जो यद् नपुं. प्र. ए. व.

मया माझ्या अस्मद् तृ. ए. व.

विना शिवाय अव्यय

स्यात् अस् धातू असणे कर्तरि विधिलिङ् लकार परस्मैपदी प्र. पु. ए. व.

19 व्या श्लोकापासून श्रीभगवानकृष्णांनी अर्जुनाला विभूतींचे वर्णन करण्यास सुरवात केली आणि 82 विभूतींचे वर्णन सांगता सांगता ते 'वासुदेवः सर्वमिति' ह्या मुद्द्यावर आले. 7व्या अध्यायातील 10 व्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्णांनी मी सर्व जीवांचे शाश्वत असे बीज आहे असे म्हटले आहे. तर 9व्या अध्यायातील 18 व्या श्लोकात मी अव्यय (कधीही न संपणारे) असे बीज आहे असे म्हटले आहे. आता परत श्रीभगवानकृष्ण ह्या श्लोकात मी सर्व भूतांचे बीज आहे असे म्हणतात. आधीच्या श्लोकात इतक्या सर्व विभूतींचे वर्णन करून झाल्यावर आता श्रीभगवानकृष्णांना नक्की काय म्हणायचे असावे?

बीज म्हणजे मूळ.



हया सृष्टीमध्ये काहीही निर्जीव नाही हे आता सिद्ध झाले आहे. काही गोष्टी स्थिर आहेत जसे झाडे, डोंगर तर काही हालचाल करू शकणारे जसे प्राणी.

वेद हया शब्दाचा अर्थ होतो ज्ञान. वेदांना अपौरुषेय म्हटले आहे. म्हणजे हे कोणा एका पुरुषाने लिहिलेले वाङ्मय नाही.

वेदोऽखिलो धर्ममूलम् । मनुस्मृति। 2.6॥

वेद सर्व धर्माचे मूळ आहे.

सर्वज्ञानमायो ही सः। मनुस्मृति। 2.7 ॥

वेद सर्व ज्ञानाचे प्रतिक आहे.

श्रुतिः स्मृतिश्च विप्राणां नयने द्वे प्रकीर्तिते। काणःस्यादेकिन्होऽपि द्वाभ्यमन्धः प्रकीर्तित।अत्रिस्मृति। 351।

श्रुती आणि स्मृती हे दोन डोळे आहेत. एक नसेल तर माणूस बहिरा होईल आणि दोन्ही नसतील तर तो आंधळा होईल.

अग्निवायुरविभ्यस्तु त्र्यं ब्रह्म सनातनम्... दुदोह यज्ञ सिध्यार्थमृग्युः समलक्षणम्॥मनुस्मृति। 1.23॥

परमात्म्याने अग्नी वायु अंगिरा आणि आदित्य ना ज्ञान दिले जे ब्रह्मा ला प्राप्त झाले ज्यामुळे वेद निर्मिती झाली.

श्रीभगवानकृष्णांच्या चैतन्यशक्ती शिवाय काहीच शक्य नाही हेच ज्ञानाचे प्रयोजन.

म्हणूनच हया श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की सर्व जीवांचे मूळ बीज मीच आहे.

माझ्याशिवाय सर्व चर अचर सजीवांना अस्तित्वच नाही.

---

नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परंतप। एष तूद्देशतः प्रोक्तो विभूतेर्विस्तरो मया॥10.40॥

हे परन्तप! मम दिव्यानाम् विभूतीनाम् अन्तः न अस्ति, मया विभूतेः एषः विस्तरः तु उद्देशतः प्रोक्तः।

हे परन्तप! परान् तापयति

मम माझे अस्मद् ष. ए. व.

दिव्यानाम् तेजस्वी दिव्य पुं. ष. ब. व.

विभूतीनाम् ऐश्वर्याचे विभूति स्त्री. ष. ब. व.

अन्तः अन्त पुं. प्र. ए. व.

न अव्यय

अस्ति आहे अस् धातु कर्तरि लट् लकार परस्मैपदी प्र. पु. ए. व.

मया माझ्या कडून अस्मद् तृ. ए. व.

विभूतेः विभूतीचे विभूति स्त्री. ष. ए. व.

एषः हे सर्व एतद् पुं. प्र. ए. व.

विस्तरः विस्तृत विस्तर पुं. प्र. ए. व.

वि +स्तृ धातू पसरणे

तु परन्तु अव्यय

उद्देशतः उद्देशक सारांश

उत् +दिश् तासिल प्रत्यय

प्रोक्तः सांगितले

प्र +वच् धातु कर्तरि क्त प्रत्यय पुं. प्र. ए. व.

हया अध्यायातील 19 व्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्णांनी अर्जुनाला आपल्या दिव्य शक्तींचे अनेक स्तर आहेत असे सांगितले आहेच. आपल्या निरनिराळ्या, म्हणजे 82 विभूतींची झलक त्यांनी 20 - 39 हया श्लोकात दाखवून दिली. आता जणू समारोपाची वेळ आली आहे.

परन्तप हे विशेषण अर्जुनासाठी सहेतुक वापरले असावे का? परन्तप म्हणजे बाह्य शत्रूंवर विजय मिळवणारा तसेच अंतर्गत शत्रूंवर संयमाने विजय मिळवणारा. असे दुहेरी सामर्थ्य अर्जुनाकडे होते.

हया श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की

हे परन्तप! माझ्या विभूति अन्तहीन आहेत. आतापर्यंत मी जे काही सांगितले ते सर्व फक्त एक झलक आहे.

---

**यद्यद्विभूतिमत्सत्त्वं श्रीमदूर्जितमेव वा। तत्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोऽशंसंभवम्॥10.41॥**

यत् यत् एव विभूतिमत् श्रीमत् वा ऊर्जितम् सत्त्वम्, तत् तत् मम तेजः अंश-सम्भवम् त्वम् अवगच्छ।

यत् यत् जे जे यद् नपुं. प्र. ए. व.

एव नक्कीच अव्यय

विभूतिमत् ऐश्वर्य युक्त विभूति मतुप प्रत्यय

वि + भू धातू

श्रीमत् वैभवशाली श्रीमत् नपुं. प्र. ए. व.

वा अथवा अव्यय

ऊर्जितम् शक्तीशाली उर्जित नपुं. प्र. ए. व.

ऊर्ज धातू पराक्रमी असणे

सत्त्वम् सत्त्व नपुं. प्र. ए. व.

तत् तत् ते ते तद् नपुं. प्र. ए. व.

मम माझे अस्मद् ष. ए. व.

तेजः तेज पुं. प्र. ए. व.

तेज् धातू रक्षण करणे

अंश सम्भवम् अंशाने निर्माण झालेले सम् + भव धातु होणे अच् प्रत्यय पु. द्वि. ए. व.

त्वम् तू युष्मद् प्र. ए. व. अवगच्छ जाणून घे अव+गम् धातु कर्तरि लोट लकार परस्मैपद म. पु. ए. व.

एखाद्याचा श्वास चालू आहे म्हणजे तो सजीव. पण सजीवता असण्यासाठी इतर बऱ्याच गोष्टींची आवश्यकता असते जसे गतीमानता, पराक्रमी वृत्ती, आत्मविश्वास, डोळ्यांत चमक आणि संवेदनशीलता.

ह्या श्लोकाचा अर्थ लिहीताना नकळत सावरकरांच्या ह्या गीताची आठवण होते.

जे जे उत्तम उदात्त उन्नत... आपल्या डोळ्यांना विद्युत शक्ती दिसत कधीच नाही पण तिच्या असण्याने आपले पाणी गरम होते, दूरदर्शन पाहता येतो, फ्रीज मध्ये ठेवलेल्या गोष्टी थंड होतात. पंखे चालल्याने हवा खेळती राहते, रोषणाई करता येते .. सर्व काही शक्य करता येते विद्युत शक्ती च्या साह्याने.

ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असेच काहीसे म्हणत आहेत.

जे जे ऐश्वर्य युक्त, सौंदर्ययुक्त, शक्तीशाली प्रखर असे आहे ते सर्व माझेच तेज, माझी शक्ती, माझ्याच सत्तेचा अंश आहे असे समज.

---

**अथवा बहूनैतेन किं ज्ञातेन तवार्जुन। विष्टभ्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत्॥10.42॥**

अथवा हे अर्जुन ! एतेन बहुना ज्ञातेन तव किम् ? अहम् इदम् कृत्स्नम् जगत् एक-अंशेन विष्टभ्य स्थितः ।

अथवा किंवा अव्यय

हे अर्जुन !

एतेन ह्या एतद् पुं. तृ. ए. व.

बहुना बहु पुं. तृ. ए. व.

एतेन बहुना ह्या निरनिराळ्या प्रकारे

ज्ञातेन समजून घेऊन

ज्ञा धातू क्त प्रत्यय पुं. तृ. ए. व.

तव तुझे युष्मद् ष. ए. व.

किम् किम् नपुं. प्र. ए. व.

अहम् मी अस्मद् प्र. ए. व.

इदम् हे इदम् नपुं. द्वि. ए. व.

कृत्स्नम् संपूर्ण कृत्स्न नपुं. द्वि. ए. व.

जगत् जग नपुं. द्वि. ए. व.

एक-अंशेन एकः अंशः पुं. तृ. ए. व.

विष्टभ्य व्यापून टाकले

वि +स्तम्भ् धातु अडथळा निर्माण करणे ल्यप प्रत्यय

स्थितः स्थिर होणे

स्था धातू क्त प्रत्यय पुं. प्र. ए. व.

हया श्लोकाची सुरवातच अथवा हया शब्दाने झाली आहे म्हणजे हया श्लोकाला आधीच्या श्लोकाशी जोडून घ्यावे लागेल.

श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणत आहेत की त्यांच्या विभूति केवळ एक अंशच आहेत.

हयाचा अर्थ कसा लावायचा? त्यांना असे म्हणायचे आहे का की आपल्या सूर्य माला शिवाय अस्तित्वात असलेल्या इतर सौर माला त्यांनीच निर्माण केल्या आहेत?

देखरावा मातहि निज अद्भुत रूप अखंड। रोम रोम प्रति लागे कोटि कोटि ब्रह्मंड॥श्रीरामचरितमानस  
॥1. 201॥

माता कौसल्येला रामचंद्रांनी आपल्या अद्भूत रूपाचे दर्शन दिले. रोमारोमात कोटी कोटी ब्रह्मांडाचे रूप दिसून आले.

एतावानस्य महिमातो ज्यायादृत्श्च पूरुषः । पादोऽस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं  
दिवि॥ऋग्वेद॥10.90. 3॥

तो पुरुष महान आहे आणि हया जगात तो स्वतःला एक चौथाई च दर्शवितो. उरलेला तीन चौथाई तो दुसऱ्या जगात असतो.

यस्यायुतायुतांशांशे विश्वशक्तिरियं स्थिता ।परब्रह्मस्वरूपं यत्प्रणमामस्तमव्ययम् ॥विष्णुपुराण।1.9.  
53 ॥

दहाहजार अंशातील दहाहजाराव्या अंशात ह्या विश्व रचनेची स्थिति असलेल्या परब्रह्मस्वरूपाला नमस्कार असो.

ह्या श्लोकात श्रीभगवानकृष्ण असे म्हणतात की हे अर्जुना इतके सर्व माझ्याबद्दल जाणून घेऊन काय करायचे? इतकेच समजून घे की माझा एक अंशाने ह्या सृष्टीला व्यापून टाकले आहे.

---

ॐ तत्सदिति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे विभूतियोगो  
नाम दशमोऽध्यायः॥ 10॥

याप्रमाणे श्रीमद्भगवद्गीतारूपी उपनिषदातील ब्रह्मविद्या आणि योगशास्त्र याविषयी श्रीभगवानकृष्ण आणि अर्जुन यांच्या संवादातील 'विभूतियोग' नावाचा दहावा अध्याय संपूर्ण झाला.

---

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥